

くらし塾 さんゆう塾

vol. 6

2008秋号



● 巻頭インタビュー

五感で学ぶ数学

数学者・東海大学教育開発研究所所長 秋山 仁

● そこが知りたい! くらしの金融知識

教育資金を考える

● 連載エッセイ ― ヒトの生きる力、学ぶ力を知る ―

「私」と「あなた」と「物」

総合研究大学院大学教授 長谷川眞理子

● 金融教育の現場レポート

賢い消費者になろう ロールプレイング



知るぽると

五感で学ぶ数学

巻頭
インタビュー

秋山 仁

数学者、東海大学教育開発研究所所長

くらし塾
さんゆう塾

Vol.6

目次

●巻頭インタビュー	2
●そこが知りたい! くらしの金融知識 教育資金を考える	6
●連載エッセイ —ヒトの生きる力、学ぶ力を知る— 〈第2回〉「私」と「あなた」と「物」	11
●気軽にはじめる和文化入門 和のアロマ お香	14
●知るぼとと最前線 「教員のための 金融教育セミナー」を開催	16
●金融教育の現場レポート 賢い消費者になろう ロールプレイング	18
●将来へのまなざし 書棚の上に想いも載せて	22
●知るぼととホームページ 使いこなし術 やってみよう!! これであなたもひとり立ち	24
●まんが わたしはダメサレナイ!! 振り込め詐欺(還付金詐欺)	26
●知るぼととラウンジ 都道府県金融広報委員会の活動紹介 金融広報アドバイザーの紹介	29
●金融広報だより 「金融教育フェスティバル」開催のご案内 「丸の内キッズフェスタ」に出展	32
●おたよりコーナー	33
●都道府県金融広報委員会一覧	34
●知るぼととミュージアム	35
●まんが「おかねのね」	36

●題字 矢田勝美
●表紙イラスト オオノ・マユミ

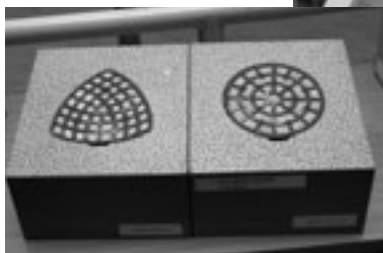
●秋山 仁(あきやま・じん)

1946年東京都生まれ。上智大学大学院数学科を修了後、ミシガン大学客員研究員、米国AT&Tベル研究所科学コンサルタント(非常勤)、東京理科大学教授、文部科学省教育課程審議会委員などを経て、現在は、東海大学教育開発研究所所長、(財)平成基礎科学財団理事、(社)全国幼児教育研究協会理事などを務める。

長髪にバンダナ巻きというスタイル。
難しい数学の理論を分かりやすく解説してくれることでもおなじみの秋山仁さん。
「学校の算数、数学の成績は決していい方じゃなかった」と言う秋山さんに、ご自身が考える数学の魅力や子どもたちに学ぶことの面白さを伝える工夫などについてお話を伺いました。



秋山さんの研究室前に展示してある教材。ルーローの三角形(丸みを帯びたおにぎり形の三角形)の特性を応用したロータリーエンジンの模型(右)と、マンホールの蓋の模型(下)



数学の定理は永遠の真実

数学者になる人は、算数や数学の勉強で苦労したことなどないのだろうと思っていたが、秋山さんの場合は少し違っていた。小学生のころから算数は好きな科目ではあったが、成績はあまり芳しくなかったと言うのだ。

「放課後は風やコマを作ったり、鳥を捕る仕掛けを作ったりして遊んでばかりだったからね。算数の計算などは訓練によるところが大きいし、宿題もやらずに学校へ行くのが常だった私は、成績がビリの方になることも珍しくなかったんです」

そんな秋山さんが数学の面白さに目覚めたきっかけは、中学校の展覧会。正多面体には四面体、立方体、八面体、十二面体、二十面体の5種類しか存在しないことを自力で証明し、作品として展示したことがあった。

「模造紙にマジックで証明を書き、ボール紙で作った五つの正多面体の模型を添えて出したら先生にえらくほめられてね。それで、自分には数学的才能があるのかもしれないと勘違いして、こういうことになった(笑)」

こうして話をしている間も、寝ているときでも、常に頭のどこかで数学の定理のことを考えていると秋山さんは言う。日々少しずつイメージを膨らませながら考え続け、たまに、やっと解ける。その

ときがすごくうれしいと。

「これまで人類で誰一人解明していない不思議を解き明かすのが、数学の定理。そして、一度決定付けられた定理は、未来永劫、真実であり続ける。音楽や文学、絵画などは、人の価値観や思想、文化などによって評価が異なることがあるけれど、数学だけは、人種が違って、時代が違って、真実はたった一つ。そうした素晴らしさがあるんです」

好奇心を学ぶ力に

現在、秋山さんは、数学者としてだけでなく、数学の面白さを広く伝える伝道師的な活動も行っている。それはなぜだろうか？

「15年ぐらい前に、数学者は損な職業だなと気付いてね。例えば、作曲家ならいい曲を作り、それを演奏して人に聞かせ喝采を浴びる。シェフならレシピを書き、おいしい料理を作って人に食べさせる。すると、喜んだり、感動してくれる人がいる。でも、数学でいい定理を作っても多くの人は喜ばない。もちろん専門家の中では評価されるけれど、一般人にその論文を配つても1時間後には捨てられてしまうでしょう。だけど、どんなにいい曲を作っても楽譜で渡されただけなら、楽譜を読めない私のような人間は感動しないし、レシピだけでも満足感はいわえない。つまり、五感に働きかけることが

大事なのだと。そこで、数学もショー仕立てにした
り、模型を見せたり、五感を総動員させる工夫を
して、みんなにその面白さを体感してもらおうと
思ったんです」

また、初等教育の中でも、子どもたちが五感を
総動員できる授業、体感する授業を取り入れるべ
きだと指摘する。

「理数系離れが進んだ原因の一つは、子どもた
ちに、頭だけで考えさせているからだと思います。
元来、勉強の原動力は好奇心。今の子どもたちは、
数学の公式や定理を習っても、テストや受験のため
に覚えるだけだから、それが終われば忘れてしま
う。でも、子どもたちをワクワクさせて好奇心を刺
激し、作業を通して『なるほど、そうだったのか！』
と納得できる経験をさせれば、頭に残るし、学ぶこ
との楽しさを体で知ることにもなる。そうすれば、
今度は自分で面白いと思うものを見つけて、自発
的に学びを深めていくようになりますよ。だから、
まずは興味を持たせることが大切です」

もう一つ、重要なこととして秋山さんが挙げた
のが、自分たちの身の回りのいろいろな所に数学が
応用されている事実を伝えること。

「数学で習ったことは何一つ実生活に役立ってい

ないと言う人がいるけれど、とんでもない！ 例え
ば、三角関数のサイン、コサインの親玉のフリー変
換は医療用MRI*に使われているし、音楽CDの
銀色の面に傷が付いても新品同様に美しいメロディ
を再生できるのは代数学の応用のおかげです。そ
のほか、バーコードやカーナビ、天気予報など、数学
の理論が応用されているものは枚挙にいとまがな
い。このように、我々の便利で安全な暮らしは数学
の理論によつて支えられているからこそ、数学を学
ぶ必要があるのです。このことを学校の先生方も、
もつと教えてほしいですね」

秋山流・上手なお金の使い方

秋山さんが最近の大学生たちを見ていて心配
するのは、その金銭感覚の乏しさ。お金を借りて返
せなくなったり、親から送られてきた学費を使い
込んだりして、退学せざるを得なくなる学生が少
なくないのだそうだ。

「だから、お金のことを教育のタブーにすべきでな
いというのが私の意見。利息やローンの仕組みにつ
いて、お金の大切さ、威力、そして怖さについても、子ど

ものところからきちんと教えるべきだと思います」
一方、大人たちには、お金の持つ意味をもう一
度見つめ直してほしいと言う。

「例えば税金。納税は社会人の重要な責務の一
つですよ。それなのに、払うのは損と考え、ごま
かそうとする人もいる。でも本来、お金はみんなが
幸せになるためにあるもの。自分だけ儲けるので
はなく、社会に還元することも考えなければダメ
でしょう」

それでは、秋山さんが考える上手なお金の使い
方とはどんなものなのだろう。

「普段は清貧の暮らしでいいから節約する。でも、
いざ自分の夢を実現できる大きなチャンスだと思っ
たときには惜しみなく使いたいですね。私自身、お
金は人類の共有財産であるぐらいの感覚でいたい
と思っています。一応自分で稼いだのだから主導権
は自分にあるけれど、みんなに喜んでもらえるよ
うな使い方をするのが理想。もし今、私に大金が
あったら、多くの子どもたちが算数や数学の素晴
らしさを体感できるように施設を作りたい。それ
で多くの人が喜んでくれて、未来につながるのなら
惜しくありません」

アコーディオンで持論を証明

長く数学一筋だった秋山さんだが、7、8年前

「私が考える理想の先生は、子どもたちから『なぜ?』『どうして?』という気持ちを引き出せる人。好奇心や興味、関心を抱かせることに成功すれば、子どもは放っておいても勉強するようになりますよ」と秋山さん

インタビュー

秋山 仁

から学生時代に一度挫折したアコーディオンを再開。以後、毎日のように練習を重ねて、今ではライブハウスで演奏するほどの腕前になっている。

「アコーディオンは右側に鍵盤、左側に120個のベースボタンがあつて、さらに蛇腹を開閉しないといけないから本当に大変。それでも挑戦したのは、日ごろ子どもたちに言っているように『努力を続ければ、難しいことでもできるようになる』ことを証明したかったから。『僕は数学の成績は大したことにはなかつたけれど一生懸命頑張ったからうまくなった。だから君たちも頑張れ』と言つても、今の子は信じてくれないからね(笑)」

最近ではブルースハーモニカも始めたそうだが、それ以外にも新しいことにどんどんチャレンジしたいと言う。特に、これまでの自分の生活からできただけ懸け離れたことやりたいのだそう。

「例えば、詩や俳句、彫刻とかね。新しいことに挑戦するとエキサイトするし、面白い仲間にも出会えると思うよ。サミュエル・ウルマンの『青春』という詩には、青春とは肉体のある状態を指すのではなく心の若さを示す。夢と希望に向かって情熱を持って邁進しているときは年齢にかかわらず青春真っ只中であるという主旨のことが歌つてある。だから私は生涯青春でありたいと思っています」

*MRI 磁石と電波を使って人体の断層像、例えば病巣や中枢神経などの状態を撮影する検査装置

教育資金を考える

子どもの教育にはお金がかかると言われて、いくらかかるのか、どう準備したらよいか、漠然と不安に思っている家庭も多いと思います。子どもの人数や家族の生活設計によって、家計や生活設計への影響も違ってきます。実際にかかる教育費とその準備について考えてみましょう。

教育資金計画のための四つのステップ

教育費と一口に言っても、授業料や教材費、通学費のほか、家庭ごとの考えで通わせる塾や習い事など内訳はさまざまです。ここでは、どうしても学校に納めなければならぬ学費について見ていきましょう。まず、教育資金計画には四つの段階があります。

Step 1 具体的な必要額を知る

幼稚園・保育園から大学までの各段階における授業料等については、文部科学省の統計があります。その金額を参考に、子どもにどのような進路を希望するか考えながら、準備する目標金額を決めます。

Step 2 生活設計と合わせて資金計画を立てる

子どもが独立するまでには、マイホームを購入したり、第二子・第三子の出産など、出費を伴うライフイベントも想定されます。教育費がまとまって支出される時期と重なることもありますので、まず家族の生活設計（ライフプラン）を立てることが大切です。家計の負担にならないよう、教育資金計画の中で調整を図っていく必要も出てくるでしょう。

Step 3 早めに準備を始める

教育費がかさむのは一般には高校・大学等へ進学するときです。そのときになって慌てないように、早

めに少しずつ貯めていくのがコツです。ライフプランを作成してみると、貯蓄しやすい時期が見つかります。

Step 4 足りないときの対策を知る

資金計画を立てて実行していても、予想外の支出があったり、子どもの希望する進路によっては準備していた資金では足りない場合があります。夢をあきらめさせる前に、奨学金や教育ローンを利用することも検討してみましょう。

●執筆者
ファイナンシャル・プランナー
内田ふみ子

うちだ・ふみこ
有限会社ファイナンシャル教育社取締役。教育書の編集経験とファイナンシャル・プランナーとしての相談の経験を生かし、教育現場で役立つ、分かりやすい金融教育の教材を制作。また、コミュニティ事業として、子どもたちへの金融教育と職業観の育成のための「こども商店街」プロジェクトにも携わっている。

Step 2 生活設計と合わせて資金計画を立てる

- ・生活設計（ライフプラン）を立てる。
- ・ほかのライフイベントの費用と、教育資金の調整を図る。

Step 1 具体的な必要額を知る

- ・希望する進路に沿って、準備する目標金額を決める。

Step 3 早めに準備を始める

- ・早めに少しずつ貯めていく。
- ・ライフプランを作成して、貯蓄しやすい時期を見つける。

Step 4 足りないときの対策を知る

- ・不足する場合、奨学金や教育ローンの利用も検討する。

教育にかかる お金を知る

将来の教育費は、どんな教育を受けさせるか、どこまで進学させるかによって大きく変わります。まず進路をある程度想定し、必要となる教育費と、その時期を見極めることが資金計画の第一歩です。

1 進学率を目安に進路を考える

寄せられる相談を見ると、子どもの将来については本人の意思を尊重し

たいと考えている方が多いようです。

このような家庭で子どもがまだ小さい場合、高校卒業後に就職か、大学まで進学させるかなどが決められず、資金計画に手が付けられないままになっていることがあります。迷っているときは、一般的な進学率を目安に準備を進めるとよいでしょう。

2 まとまった金額が必要になるのは、特に高校以降である

文部科学省が隔年で調査発表している平成18年度の「子どもの学習費調査」および「学生生活費調査」から、修学に必要な学費を見てみましょう(上表参照)。

中学、高校、大学と進むにつれて支出は増え、特に大学では、1年間に国立大学でも学費だけで60万円以上かかっています。これは、各年の収入で賄うには負担

般に高校卒業後、いずれかに進学することを予定しているのであれば、18歳ぐらいまでにはそれ以降の教育資金が準備できていることが望ましいと言えます。

学校ごとに授業料も異なりますし、親が出すのは学費だけにするのか、生活費も全面的に出すのかによって、準備する金額も違ってきます。国公立大学で、学費だけと考えると、4年間で200万〜300万円程度が目安となるでしょう。また、中学や高校に進学する際は、制服などの購入費も見積もっておきましょう。

なお、ケースによっては学校以外に塾や習い事に通わせるという場合もありますし、私立中学・高校への進学を希望する家庭もあります。その際は、中期的に家計面で実現できるかを考えながら予算を立てましょう。

ちなみに、前出の「子どもの学習費調査」で学習費総額を比較すると、中学校では私立は公立の約2.7倍、高校では約2倍の金額がかかる結果となっています。なかには将来の教育資金の積み立てが不十分なまま、塾や習い事にお金をかけすぎているケースもあります。家計の状況を考慮しながら、教育費の配分を考えることが不可欠です。

資金計画を立てる

資金計画に不可欠な要素は、目標金額と必要となる時期です。

大学進学を希望していれば、年間100万円前後の支出もあり得ます。そのときになって何とかなる金額ではありませんので、子どもを安心して学校に送り出すためにも、計画的に準備しましょう。

1 資金計画のポイント

①まとまった金額が必要になるので、後で慌てないように早めに始める

子どもが生まれてから18歳まで毎月1万円ずつ積み立てると、元本だけで216万円になります。同じ金額を、中学生になってから6年間で貯めようとするとも3万円積み立てることになり、その分、ほかの支出に回せるお金が減ります。早めに資金の準備に着手すれば、家計への負担が緩和されます。

②教育費が必要になる時期と金額はある程度把握できるので、きちんと計画を立てる

教育資金は、子どもの成長に沿って支出の時期や金額はあらかじめ予想できますので、比較的、計画的に準備しやすい資金と言えます。

いつまでに、いくら必要なのか、時期と目標額が決まれば、それに向け

子どもの学習費総額(年間額)

区分(公立)	幼稚園	小学校	中学校	高等学校(全日制)
学習費総額	251,324円	334,134円	471,752円	520,503円
(うち学校教育費)	133,346円	56,655円	133,183円	343,922円
(うち学校給食費)	14,390円	40,937円	36,563円	—
(うち学校外教育費)	103,588円	236,542円	302,006円	176,581円

資料：文部科学省平成18年度「子どもの学習費調査」

大学生の生活費(昼間学部・年間額)

区分	学費	生活費	合計
国立	654,100円	846,800円	1,500,900円
公立	665,500円	730,700円	1,396,200円
私立	1,323,200円	694,000円	2,017,200円

資料：文部科学省平成18年度「学生生活調査」

34歳	35歳	36歳	37歳	38歳	39歳	40歳	41歳	42歳	43歳	44歳	45歳	46歳	47歳	48歳	49歳	50歳	51歳
34歳	35歳	36歳	37歳	38歳	39歳	40歳	41歳	42歳	43歳	44歳	45歳	46歳	47歳	48歳	49歳	50歳	51歳
市立小学校				市立中学校				県立高校				国立大学				就職	
市立幼稚園		市立小学校						市立中学校			県立高校			私立大学			
		住宅購入			車の買い替え										車の買い替え		
		妻が再就職															
468	473	478	482	487	492	497	502	507	512	517	522	528	533	538	544	549	555
		120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120	120
		500												150			
468	473	1098	602	607	612	617	622	627	632	637	642	648	653	808	664	669	675
281	287	293	299	305	311	317	323	330	336	343	350	357	364	371	379	386	394
10	10	10	10	10	57	47	47	62	52	52	90	65	65	65			
15	15	10	10	10	10	10	10	27	17	17	62	52	52	162	132	132	132
120	120	1238	188	188	188	188	188	188	188	188	188	188	188	188	188	188	188
					150										150		
426	432	1551	507	513	716	562	568	607	593	600	690	662	669	786	849	706	714
42	41	-453	95	94	-104	55	54	20	39	37	-48	-14	-16	22	-185	-37	-39
578	619	166	261	355	251	306	360	380	419	456	408	394	378	400	215	178	139

<前提条件>

●収入：夫の給与は年1%の上昇率。妻は再就職して年120万円の給与。

住宅購入の際に親から500万円の贈与を受ける。長男の大学入学時には国の教育ローンから150万円を借り入れた。

●支出：生活費は年2%の上昇率。長女は中学から、長男は高校から塾に通う。中学高校入学時は制服代等として10万円の支出。

大学入学時は、学費に受験費用と入学金などを加算。

住宅は3500万円の物件+諸費用350万円を、親からの贈与と自己資金550万円、住宅ローン2800万円（固定金利3%、30年返済）で購入。

購入後は住宅ローン年144万円に管理費・税金等を加算。

て毎年毎月いくらずつ積み立てればよいのか、割り出すことができます。ただし毎月の家計収支を把握し、生活費も賄いながらいくなら積み立てが可能か、検討しなければなりません。

③ライフプランを作成して、長期の視点で調整しながら準備する

子どもは1人とは限りません。年齢が近いと支出の時期が重なりがちです。また教育資金は準備期間が長期になります。その間に家族のライフイベントによる支出が発生して、調整が必要な場合もありますので、ライフプランも一緒に立てましょう。

2 資金計画の手順

①生活設計上のイベントとの重なり具合を確認する

生活設計を立て、住宅購入や生命保険の更新・転職・退職・独立など、起こり得るライフイベントと、それぞれの家計への影響を検討しましょう。

例えば自動車の買い替え時期と大学の入学時期が重なったら、自動車の買い替えを延ばす、兄弟姉妹の進学が重なったら教育ローンを利用する、などの方法で乗り切れないか検討します。

②家計を把握し、積み立て可能額を算出する

まず、1カ月の平均的な家計収

支を把握しましょう。例えば子ども2人で月2万円の積み立てをした場合、無理なく生活できるか、予算を立ててください。そのほかに、住宅や自動車を購入する予定があれば、その資金の積み立ても可能かどうか検討する必要があります。

積み立ては長く継続できる金額で始めることが第一です。無理をする途中で取り崩さなければならなくなることもあります。例えば残業代が多少減っても続けられる金額で始めましょう。もし月2万円が難しいのであれば、月々は減らして、ボーナスからも積み立てるなど、年単位でも考えてみましょう。

教育資金に適した金融商品を選ぶ

1 選択のポイント

教育資金のように、確実に必要となるものは、次の2点に留意して金融商品を選びましょう。

①安全・確実性を重視した金融商品

金融商品は、安全性・流動性・収益性という三つの基準で見ることがができます。「ハイリスク・ハイリターン」「ローリスク・ローリターン」と言われているように、「元本が常に確保され、換金しやすく、高い収益が見込めるような金融商品はありま

金融商品の
三つの基準

安全性

満期金や金利が確保されているか？
元本は保証されているか？
＜安全性の高い主な金融商品例＞
普通預金・定期預金・国債

流動性

換金しやすいか？
換金する際に、時間や手数料がかからないか？
＜流動性の高い主な金融商品例＞
普通預金・貯蓄預金

収益性

元本や投資金額に対する
収益は多いか？
＜収益性の高い主な金融商品例＞
株式投資信託・外貨預金

教育資金は、決まった時期に、決まった金額を用意しなければなりません。従って、株式投資など高い収益性が期待できても元本割れリスクのあ

る商品では不安です。定期預金など安全性の高い商品を中心に準備するのが基本です。
② 手間がかからずに継続できる金融商品
預金金利は金融機関によって異なります。比較して少しでも有利なところに預けるのはよいのですが、金利はそのときどきで変わります。給与振込口座と別の口座をいくつも作ってしまうと、預け替えや管理の手間がかかり、続かなくなってしまう原因となります。
積み立てて利用する金融商品は、給与・天引きされる財形貯蓄や、口座から一定額を自動的に積み立てる自動積立定期預金な

ライフプランと資金計画表の例

夫		30歳	31歳	32歳	33歳
妻		30歳	31歳	32歳	33歳
長女		3歳	市立幼稚園		
長男		0歳	1歳	2歳	3歳
イベント					
収入	夫の収入	450	455	459	464
	妻の収入				
	その他				
	収入合計	450	455	459	464
	生活費	260	265	271	276
	長女 の教育費	0	15	15	10
	長男 の教育費	0	0	0	0
	住居費	120	120	120	120
	その他				
	支出合計	380	400	406	406
収入－支出		70	55	53	58
総貯蓄額		370	425	478	536

※金額の単位は万円。1万円未満四捨五入。

教育資金の準備に利用しやすい金融商品例

種類	特徴
財形貯蓄	・給与から天引きされる ・積み立てしやすい ・勤務先に財形貯蓄制度がある場合に利用できる
積立定期預金	・普通預金口座から自動的に毎月一定額が振り替えられる ・積み立てしやすい
定期預金	・一定額をまとめて預け入れる ・金融機関や預け入れ期間によって金利が異なる
個人向け国債	・固定金利の5年もの、変動金利の10年ものがある ・募集期間が決まっている
子ども保険 (学資保険)	・契約者や被保険者である子どもの保障がある ・中途解約すると、解約返戻金より払い込み保険料総額の方が多いことがある
公社債投資信託	・公社債のみで構成されている ・元本保証はない ・仕組みやリスクについて理解が必要である

2 教育資金の準備に利用しやすい
金融商品別の特徴

一般に教育資金の積み立てや預け入れによく利用される金融商品
① 教育資金は
足りなくなることもある
② 教育資金が
不足した場合の対策

1 教育資金は
足りなくなることもある
① 教育資金は
足りなくなることもある
② 教育資金が
不足した場合の対策

② 教育資金が不足した場合の対策
③ 教育資金が不足した場合の対策

都道府県が実施する高校等の奨学金制度（例：東京都の場合）

種別	貸付月額	利子	要件等
一般募集	国・公立	18,000円	収入等
	私立	30,000円	
特別募集	国・公立	18,000円	無利子 ・生計維持者が失職、破産、死亡、離別した場合 ・病気、事故、災害、経営不振その他の事由により、世帯の家計支出又は収入が概ねそれまでの年収の1割以上増大または減少した場合 ・家計急変の事由により修学の継続が困難となり、緊急に奨学金の貸与が必要であると校長が認める場合
	私立	30,000円	

資料：財団法人東京都私学財団ホームページ

大学等の奨学金制度（例：独立行政法人日本学生支援機構）

○第一種奨学金（無利子）

区分	通学	貸与月額	要件等
大学	国・公立	自宅	成績・収入
		自宅外	
	私立	自宅	
		自宅外	

○第二種奨学金（有利子）

区分	貸与月額
大学・短大・高専（4・5年）・専修（専門課程）	3万・5万・8万・10万・12万円から選択
私立大学 医・歯学部課程	12万円を選択した場合に限り、4万円の増額可
私立大学 薬・獣医学部課程	12万円を選択した場合に限り、2万円の増額可

※第二種奨学金は、外留学・短期留学にも対応しています。

※家計の急変（主たる生計維持者が失職・病気・事故・会社倒産・死別または離別・災害等）で緊急に奨学金を必要とする場合は、在学している学校の相談窓口へ相談してください。

資料：「独立行政法人日本学生支援機構 奨学金ガイド2008」

国の教育ローン（例：国民金融公庫の教育一般貸付）

対象となる学校	大学・短大・大学院、高校、高専、専修学校、各種学校など
貸付金額	学生・生徒1人に付き200万円以内
要件	収入等
使途	学校納付金・受験費用・住居費用・教科書教材費等
利率（20年度）	2.65%

資料：国民金融公庫ホームページ

度や教育ローンを使えば、あきらめずに済むかもしれません。
アルバイトで不足を補うことも考えられますが、学業に支障が出ないように気を付けましょう。
また各教育機関では、社会に出

た後もう一度学びたい人のために、社会人入学制度を設けているところも多くあります。十分な資金が用意できないときは、子どもと選択肢を話し合うことも大切です。

2 奨学金と教育ローンの仕組みと特徴を知って上手に活用する

教育資金の不足を補う手段として、奨学金制度と教育ローンがあります。

公的な奨学金制度は、高校までは都道府県、それ以降は独立行政法人学生支援機構が取り扱っています。

ます。

公的奨学金は、災害に遭ったり保護者の失業など緊急時にも対応しています。

ほかに区市町村でも実施している奨学金もあります。

奨学金の相談窓口は学校になっていますので、必要ときはまず学校に相談するのがよいでしょう。

また、公的教育ローンとして、国民金融公庫の「国の教育ローン」があります。所得要件などがありますが、民間に比べて低利です。申込

先は、国民金融公庫の支店や銀行などの金融機関です。

教育ローンは民間の金融機関でも取り扱っていますが、金利や使途など条件はさまざまです。比較して検討しましょう。

最近では、大学ごとに独自の奨学金制度やローンを設けているところも増えています。多くは成績などが要件になっていますので、希望する学校に奨学金制度があるかどうか調べてみましょう。

奨学金も教育ローンも、いずれ返済するお金です。卒業後、無理なく返済できる範囲で利用することを忘れないようにしましょう。

私とあなたと

人類はどこから来て、どこへ行くのだろうか？ こうした疑問を、生物進化学などの視点から解き明かそうとしている、長谷川眞理子先生。

やさしい語り口で書かれている長谷川先生の著書には、専門知識がない私たちでも「そうだったのか！」「納得できる、面白い事柄がたくさん紹介されています。本誌では、特にヒトという生物が持つ「生きる力」「学ぶ力」について、身近なテーマから書いていただきます。

当たり前だが不思議な能力

ヒトは、「私」がいて「あなた」がいて、「物」があつて、この3者の関係をお互いに理解しているということ、いとも簡単に当たり前のことと思つている。専門的には、「三項関係の理解」と呼ぶ。しかし、動物の世界を見渡すと、これを当たり前と思つて実行している動物はいないのだ。

実験室でのチンパンジーの研究によると、彼らはこの三項関係の理解を欠いているとは言いきれないが、前号でも述べた通り、ヒトのようにこの能力をフルに發揮しているわけではない。イヌはどうか？ うちのイヌなど見ていると、少なくともチンパンジーぐらいの理解はあるように思う。おもちゃを投げてもらいたいときには、それを私の前にくわえてきて、プイと吐き出す。そこで私が取つて投げてやると、もう私の行動を先読みして走り出しているのだから。それでも、ヒトと同じレベルで理解しているとはとても思えない。

ヒトの赤ん坊は、ずいぶん早くから「自分」と「相手」と「物」との関係を理解し始める。私

が博士課程の学生だったころ、ヒトの幼児の

発達について研究したいという男子学生が修士課程に入学してきた。そのころの私は、チンパンジーの行動生態学だけにしか興味がなかったため、ヒトの幼児の発達とチンパンジーとの比較について、その本質などまったく理解していなかった。その彼が、ヒトの幼児は2歳ぐらいになると、自分のおもちゃをわざわざ他人に差し出す、受け取ってもらう、という行為を始めるということ、ひどく興味深いこととして話していた。当時、私は恥ずかしいことに、この行動の意味と重要性についてまったく理解がなかったため、「ふーん」と言うだけだったのだが、今思えば、これは三項関係の理解の表現だろう。確かに、



物

連載エッセイ

ヒトの生きる力、学ぶ力を知る

第2回

●総合研究大学院大学教授(進化生物学、行動生態学)

長谷川眞理子

はせがわ まりこ

1952年東京都生まれ。東京大学理学部生物学科卒業。同大学大学院理学系研究科博士課程修了。東京大学理学部人類学教室助手、専修大学教授、米エール大学人類学客員准教授、早稲田大学政経学部教授などを経て2006年から現職。2008年日本進化学会会長に就任。専門は、進化生物学、行動生態学。著書に『クジャクの雄はなぜ美しい?』『進化とは何だろうか』『雄と雌の数をめぐる不思議』など。

チンパンジーの子どもは、こんなことはしない。

あ、この私の、もしも今のような認識があつたなら、ヒトとチンパンジーの決定的な違いの一つについて、ずっと早くから考察ができていただろうに。あの後輩とも、面白い共同研究ができたかもしれない。ああ、でも、人生は、そのように後知恵で考えるように進むものではないのですね。

動作をまねる

ところで、三項関係の理解に関して、一つ面白いことがある。それは、「物まね」だ。ヒトが何かをすると、その通りの動作をすることを「物まね」と言う。そして、その行動の意味を理解してもいないのに、動作だけまねして行うことを、馬鹿にして「サルまね」とも言う。サルは本当にそんなことをするのだろうか？ しないのである。

実験室でのチンパンジーの研究では、ヒトでも仲間のチンパンジーでも、モデルとなった個体が行った行動を、それを見ていたほかのチンパンジーが正確にまねして行った、という結果は、それほど多くはない。また、何かの装置に棒を差し込んで鍵を開けて餌を取るといった、「実利的な意味のある行動」ではなくて、自分の頭に手を乗せる、バケツを叩く、というような、「何の意味もない行動」をヒトのモデルが見せ、それをまねすれば餌がもらえるという状況にすると、チンパンジーがまねする

率はずっと下がる。

でも、ヒトの幼児はど

うだろう？ 生後14カ月ぐらいから、ヒトの幼児は、ほかの大人の動作のまねをして、それを喜ぶということを始める。「おつむてんてん」とか「あつかんべー」とかいう動作を、親と子どもがきやつきやと喜んで繰り返し、別に何の報酬もないのに、ヒトの子どもにとっては、そうやってまねし合うこと自体が喜びのようだ。親にとっても同様である。これは、いったい何なのだろう？

私は、これは、子どもが、意思決定者としての「自己」と「相手」と、自己が制御可能な「物」としての「自分の体」という三項関係を理解したことの表れだと思う。このころの子どもは、もちろん、本当の意味での自己と他者と世界の関係など理解してはいない。でも、他者の動作と連動して自分が自分の体を自由に動かせることに喜びを感じており、自分が不自然で奇妙な表情や動作を作り出していることを自己イメージして、それを笑っているのだ。今度、幼児とこのような遊びをする機会があつたら、ぜひ、その素晴らしさを堪能してほしい。ヒトだけしか、こんなことをしないのだと思いつつ…。

視線の共有と三項関係の理解

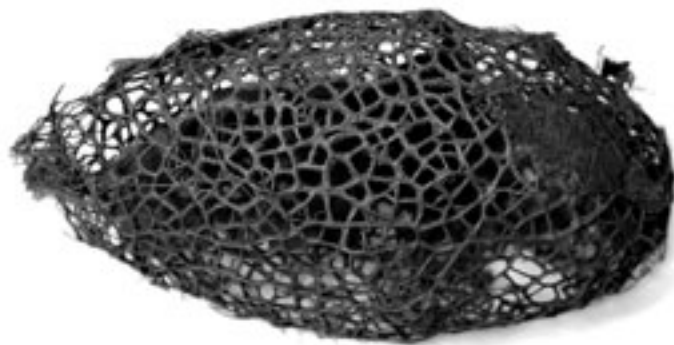
「私」と「あなた」と「物」との三項関係を理解する手段は、視線の共有である。

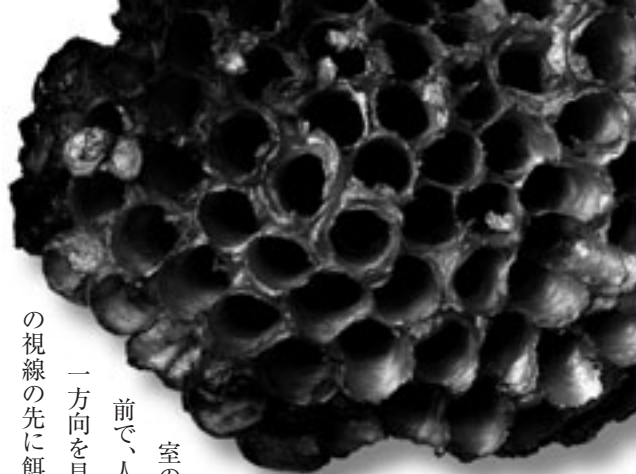
まず、自分が「物」を見る。次に、相手を見て、その視線の方向を確かめる。相手も自分と同じ方向を見ているならば、同じ「物」の存在を理解している状態にあるだろうと推測できる。見ていなければ、相手はその「物」

連載エッセイ

ヒトの生きる力、学ぶ力を知る

第2回





を知らないだ
ろうと考える。

チンパンジー

がこれを理解

しているのか

どうか、一時、

大きな論争

があった。実験

室のチンパンジーの

前で、人間の実験者が

一方向を見ている。実はそ

の視線の先に餌があるのだが、

果たしてチンパンジーは、他者の視線の

方向の意味するところを理解してそちらに行くのだから

うか？ 結果は、ひどくあいまいだった。チンパンジーは、こ

のような他者の視線を手がかりとして餌を得ることができる、という明確な結果は得られなかった。

ところが、である。状況を変えて、社会的な順位が高いチンパンジーと低いチンパンジーをペアにしてみよう。互いに個室に入れられているのだが、両者の真ん中に別の部屋があり、互いにその部屋を見ることができると。そこには二つの餌があり、一つの餌は双方から見える。しかし、もう一つの餌は、順位の高いほうのチンパンジーからは障壁があつて見えないが、順位が低いほうのチンパンジーからは丸見えである。こうして見せておいて、両者の部屋の扉を開き、中に入れるようにする。と、順位の低いチンパンジーは、順位の高いチンパンジーには見えな

かった餌のほうに、一目散に向かったのだ！

この実験結果は、チンパンジーが、相手の視線の方向と相手の知識の状態との関係を、ある程度認識していることを示している。順位の低いチンパンジーは、自分からは相手の位置、二つの餌、障壁が見えていて、相手からは一方の餌が見えないだろうという推論をしている。ただし、この実験が示しているのは、障壁があるときのことであつて、障壁がなくても他者の視線の方向のみで、チンパンジーが、他者が見て知っているものとそうではないものとを区別しているということを示すものではない。

このような細かい点での異論はともかく、チンパンジーが、ある程度は他者の視線の方向から、他者の知るものと知らないものとの区別ができる、とは言えるだろう。しかし、これではまだ、「視線の共有」には至らない。生後14カ月ぐらいのヒトの幼児でもできる「視線の共有」とは、「自分が物を見る」、「相手の視線を見て、同じ物を見ているかどうかを知る」、「相手も自分の視線をチェックする」、「互いに視線を交わしながら、物のほうを見る」ということを繰り返すことによつて、「私も、あなたも、ともに同じ物を見ているね」という認識を共有することなのだ。「同じ物を見ている」状態になるだけではなく、「同じ物を見ているね」と、その認識を共有することなのである。これはとても重要なことで、これができるのは、本当に人間だけなのだと思う。このことが、ヒトのみが行う「物の交換」という行動の根源にあるのだ。では、次回もまた、ヒトだけが身に付けた特殊な力について考えてみたい。

と「あなた」と「私」物

気軽に始める
和文化入門 その2

和のアロマ お香

言葉としては知っていても、詳しくは知らない日本の伝統文化が結構あるものです。ここでは、誰でも気軽に始められる和文化を紹介していきます。
今回のテーマは、お香。心身への癒しが求められている現代にぴったりの和のアロマ、お香の魅力を探ってみましょう。

お香の始まり

お香の歴史は古く、古代エジプトでは宗教上の儀礼のために香木（よい香りのする木）などをたいていたことが分かっています。

香木が産出されない日本には、6世紀半ば、仏教とともに伝来したと考えられています。当初、お香は仏事だけに使用されていましたが、奈良時代後期に鑑真和尚が唐から渡来し、さまざまな香料を練り合わせ調合する薫物の工法を伝えると、自分のために香りを楽しむ人が増え始めました。

さらに平安時代になると、部屋でお香をたいて香りを漂わせる「空薫」や、衣装に香りを付ける

「移香」などの風習が貴族たちの日常生活で見られるようになり、各人が調合した香りの優劣を競う遊び「薫物合わせ」も生まれました。この香りの遊戯は、室町時代に「香道」という形に発展し、同時期に成立した茶道、華道とともに日本三芸道の一つとなりました。

一休さんも感じていたお香の効用

近年では、よい香りにリラックス効果やリフレッシュ効果を期待できることは広く知られていますが、昔の人々もお香が及ぼす効用を感じていました。「一休さん」こと一休宗純禪師の作として伝えられる

『香の十徳』には、次のような効用が書き記されています。

香の十徳

- 一、感格鬼神（感覚が研ぎ澄まされる）
- 二、清浄心身（心身を清く浄化する）
- 三、能除汚穢（けがれを取り除く）
- 四、能覚睡眠（眠気を覚ます）
- 五、静中成友（孤独感をぬぐう）
- 六、塵裏喻閑（多忙時でも心を和ます）
- 七、多而不厭（多くあつても邪魔にならない）
- 八、寡而為足（少なくとも十分香りを放つ）
- 九、久藏不朽（長期間保存しても朽ちない）
- 十、常用無障（常用しても無害である）



楽しみ方はいろいろ

お香は使い方によって、次の3タイプに分けられます。

直接火を付けるタイプ

最もポピュラーなタイプのお香「練香」です。形にはスティック型のほか、短時間で香りを出したいときに適したコーン型、時間をかけて広い空間に香りを行き渡らせることができる渦巻き型などがあります。



左から、スティック型、コーン型、渦巻き型

間接的に温めるタイプ

熱い灰の上でじんわり温めて香りを発散させるタイプ

空薫・聞香を楽しむ

聞香

<用意するもの>

- ・ 聞香用の香炉
- ・ 銀葉[ぎんよう](雲母という透明な石でできた薄い板)
- ・ 火道具(火箸、灰押さえ、銀葉はさみ)
- ・ 香炭団[こうたどん]
- ・ 聞香用の灰
- ・ 香木

空薫

<用意するもの>

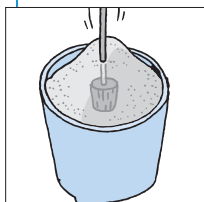
- ・ 香炉(陶器など不燃性の器でも可)
- ・ 火箸またはピンセット
- ・ お香用の灰
- ・ お香用の灰
- ・ お香(香木、練香、印香のいずれか)



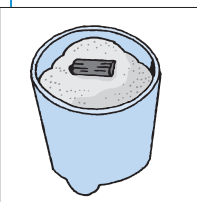
①着火した炭団を香炉の中央に埋めたら、灰をふんわりと山形にし、灰押さえで整える。



①炭に火を付け、炭が半分ぐらいおこるまで待つ。



②山の頂点から炭団まで火箸を垂直に入れ、火気を伝えるための穴を通す。



②灰の入った香炉の中央に炭を入れ、浅く埋める。



③穴の上に銀葉を置き、香木を乗せる。香りが出てきたら、香炉を静かに持ち上げ香りを楽しむ。



③灰が熱くなったら、炭の上に軽く灰をかけ、灰の上にお香を乗せてたく(お香と炭が直接触れないように注意)。

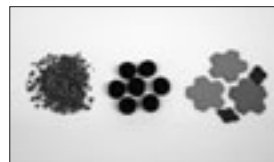
常温でも香るタイプ

常温でも香る香料が入った「匂い袋」や、練香や粉末の香料を和紙などに包んだ「文香」、防虫効果の高い香料を配合した「防虫香」などがあります。文香は手紙に同封して香りを届けるもので



左から、匂い袋、文香、防虫香

プのお香で、お香の原料となる木を小さく刻んだ「香木」、粉末にした香料に蜂蜜や梅肉などを加えて練り上げ、熟成させた「練香」、粉末にした香料をいろいろな形に押し固めた「印香」があります。いずれも煙はほとんど出ず、ほんのり香るのが特徴です。



左から、香木、練香、印香

空薫・聞香でじっくり楽しむ

すが、名刺入れに入れてほのかな香りを演出するなどの活用法もあります。

間接的に温めるタイプのお香は、「空薫」または「聞香」というたき方で香りを楽しみます。室内に香りを漂わせる「空薫」に対し、「聞香」は香炉を手で包み込むように持ち、そこに顔を近づけて香りを鑑賞するもの。用いるお香も香木だけです。

気軽に始めるなら、特別な作法がなく、必要な道具も少ない空薫の方がよいかもしれません。一方、聞香の詳しい作法や香道に興味のある人は、お香専門店が主催する入門教室などに参加してみるといいでしょう。

【参考資料】

- 『香千載〜香が語る日本文化史』(光村推古書院)
- 『お香を楽しむ』(ナツメ社)
- 『お香が好き。にほんの香りを楽しむための便利帖』(ソフトバンク クリエイトブ)

来賓挨拶



「教員のための金融教育セミナー」を開催

このコーナーでは、毎回、金融広報中央委員会の最新の取り組みや活動内容を紹介してまいります。

今回は平成20年8月に開催した、「教員のための金融教育セミナー」の模様をご紹介します。



パネル・ディスカッション

学校における金融教育の推進のために

子どもたちにお金との正しい関係を伝え、現実社会をよりよく生きる力を培うために、金融教育へのニーズが高まっています。金融広報中央委員会では、学校の先生方を対象とする金融教育セミナーを8月7日に東京で開催しました。当日は、全国から約160名の方が参加されました。

開会に当たり、小畑義治会長より、本日得られたヒントや実践報告事例を、学校での実際の指導の中で活用いただきたいとの開会挨拶がありました。

学習指導要領改訂と金融教育

来賓の文部科学省初等中等教育局・牛尾則文視学官よりご挨拶をいただきました。ご挨拶では、学習指導要領改訂の基本的な考え方などに関する説明の後、小中学校の社会科等の学習指導要領で金融教育に関連して新たに盛り込まれたポイントについてお話しいただきました。

■パネル・ディスカッション

続いて、「金融教育のわかりやすい実践に向けて」をテーマにパネル・ディスカッションが行われました。パネリストは、国

立教育政策研究所の工藤文三初等中等教育研究部長、岐阜大学教育学部の大杉昭英教授、ファイナンシャル・プランナーで生活経済ジャーナリストのいちのせかつみ氏のお三方です(コーディネーターは恵谷英雄事務局長)。学校における金融教育の児童生徒に対する効果や、どのような教材を使って、どのように教えれば児童生徒にとって「わかりやすく」なるか、などのポイントを巡り活発な議論が交わされ、聴かれた先生方からも「今後の実践を考えるうえで大いに参考になった」などの感想が聞かれました。

分科会

小・中・高等学校ごとに行われた午後の分科会では、金融教育の実践例（各分科会で2例ずつ）について、報告および関連するワークショップが行われました。

小学校分科会では、東村山市立野火止小学校・小関禮子校長より「移動教室でのおみやげ購入を通じた実践的な金融教育の展開」、阿南市立平島小学校・島村孝教諭より「起業教育から金銭の多面的価値を考える」『株式会社ナカちゃんプロジェクト』のCD販売を通して「」についての報告がありました。子どものお金やものとの付き合い方について活発な意見交換がなされたほか、起業教育を実践する際の留意点について、講師より有益なアドバイスがありました。



小学校分科会



中学校分科会



高等学校分科会

した。

中学校分科会では、目黒区立目黒中央中学校・三枝利多教諭より「家計のシミュレーションと模擬商談」身近な経済活動を擬似体験し、その意義を知る」、小松市立根上中学校・朝倉京子教諭より「賢い消費者になろう ロールプレイング」いろいろな販売方法を知り、適切な選択、購入の態度を身につける」についての報告がありました。ワークショップでは、家計のシミュレーションゲームや訪問販売等に関するロールプレイを実際に行って、授業で実践する際の留意点等を検討しました。

高等学校分科会では、熊本県立玉名高校・山形隆教諭より「社会生活に関する法」についての報告、学校での出前授

業の経験も豊富ないちのせかつみ氏より「カネは天下の回りもの？ 人生楽ありや苦もあるさ」と題するお話がありました。またワークショップでは、ネットオークション詐欺の対処法やインターネット上での金銭貸借の危険性等について話し合ったほか、先生方自身のマイホーム計画を含めた人生設計を考えました。

セミナーに参加された先生方からは、「児童生徒に分かりやすく伝えるためのヒントが得られた」、「意欲的な実践の報告を聞き、刺激になった」などの感想が寄せられました。

今回のセミナーを一つの契機として、学校における金融教育がさらに裾野を広げていくことを期待しております。

賢い消費者になろう ロールプレイング

—いろいろな販売方法を知り、適切な選択、購入の態度を身に付ける—

金融教育の現場レポート

「金融教育」は、社会の中で生きる力を育むことを目的として行われる教育です。このコーナーでは、金融教育の授業がどのように進められているか、教育現場に立つ先生や、授業を受ける生徒の姿をレポートします。今回は、石川県能美市立根上中学校にて、技術・家庭科の朝倉京子先生の授業を見学させていただきました。ちなみに、根上中学校はメジャーリーグ・松井秀喜選手の母校でもあります。

改良しながら 今年で6年目を迎える プログラム

今回紹介するプログラムは、6年前、朝倉京子先生が根上中学校在任中に始めたものです。その後、朝倉先生は県内の別の中学校に転勤されましたが、その間もこのプログラムを改良しながら実践してこられました。今回見学させていただいた授業は、この6年間の研究・実践の成果とも言えるものです。

まず、このプログラムの全体像を紹介します。狙いは二つあります。第1は「販売方法の特徴や消費者保護について知り、生徒自身が生活に必要な



な物資やサービスを適切に選択、購入および活用できるようにすること」。そして、第2は「自分の生活が環境に与える影響について考え、環境に配慮した消費生活を工夫できるようにすること」です。

このプログラムに必要な授業時間は11時間です。大きく五つの内容で構成され、基本的には1年生を対象

としています。生徒自身が主体となつて参加するロールプレイング形式が採用され、楽しく活動しながら理解できる工夫がなされています。

「6年前、根上中学校が金銭教育の研究校に指定されて、それがきっかけでこの授業を始めました。当初、このプログラムは7時間を予定していましたが、一方的に教える授業だけでなく、ロールプレ

イングを取り入れたいとの考えから、思い切つて11時間のプログラムにしました。家庭科の授業は3年間で87、88時間ですから、11時間だと少し多いかもしれませんが、生徒が自分で考えしつかり理解するには必要な時間数です」

「研究授業は、た

石川県
能美市立根上中学校
朝倉京子教諭

「まとめ用」シート。
上のシートに各販売方法の「利点」と「問題点」を記入。
下のシートには、ほかの班が行ったロールプレイングに対する
評価などを書き込みます

消費生活について考えよう3

	利点	問題点
1. 店頭販売		
2. 訪問販売		
3. 電話販売		
4. 郵送販売		
5. インターネット販売		

各組の役割の考案

各組の役割の考案

役割	名前
店員A	
店員B	
店員C	
店員D	
店員E	
店員F	

各組の考案した役割

各組の考案した役割

役割	名前
店員A	
店員B	
店員C	
店員D	
店員E	
店員F	

役になりきって
全員が参加する
ロールプレイング

ロールプレイングは、男女6名で構

とえ周りからの評価が高くても手
間がかかりすぎたり、生徒にとつて
魅力のない授業であれば、消えていく
ことも結構あります。これまで続け
てこられたのは、生徒たちの頑張りによ
る面も大きいです。みんな、一生懸命
勉強してくれるし反応もよいので、
こちらでも楽しくなつて、もつとよくし
ようと少しずつ手を加えながらやつ
てきました」

訪ねたのは6月6日。2年3組の
3～4時限目の家庭科の時間で、ちよ
うどロールプレイングを行う日でした。
授業の構成で言うと、第3次「販売
方法の特徴」の後半の2時間に該当
します（「授業の構成」を参照）。

成された班ごとに行われます。1ク
ラス6班に、店舗販売、無店舗販売、
訪問販売という三つの販売形式にお
ける、利点と問題点を訴える6テー
マが割り当てられます。これら六つの
テーマも生徒たちの話し合いから選
ばれ、生徒たちが作ったシナリオでロー
ルプレイングが展開されます。

「いいですか。順番になったら、その
班は前に出てください。自分がどの
役をするか役割カードを首からかけ
て、自己紹介してください。恥ずかし
がらないで大きな声でね！ シナリオ
ばかり見ちゃダメよ。さあ、なりきつ
てやってね」

最初に登場したのは店舗販売の利
点を担当する班の生徒6名。「小学
生Aの○○です」「店員の△△です」
「母役の□□です」などと自己紹介
が始まり、それぞれ位置に着いてい
くスタート。

（生徒が実際に作ったシナリオ）
ナレーター ある日2人は買い物に行
きました。まず始めに制服を買いに行
きました。

小学生A 来年中学やし、そろそろ制
服注文せんなんなあ。

Aの母 根上中学校の制服を扱ってい
る店は、ここではないはずだけど。

店員B いらつしやいませ。何をお探し
ですか。

小学生A 僕に合う制服はありますか。

店員B こちらの制服な
どはいかがですか。

小学生A これでは少し
小さいと思うなあ。

Aの母 それじゃ試着し
てみたらどう。

店員B いいですよ、こ
ちらで試着してくださ
い。（小学生、試着する）

小学生A やっぱり少し
小さかったです。

Aの母 じゃこのサイズ
は？

小学生A 少し大きい
と思います。

店員A では、少し大き
い方にして、少し短く
しましょうか。1週間
ほどでできますよ。

Aの母 いいんじゃない、
それではよろしくお願

■授業の構成
この授業は11時間で行われますが、その構成は以下のようになっています。

第1次 導入（1時間）：中学入学時にかかったお金を計算したり、金利の差による返済額の違い
を知らせたりして、消費生活について学習することの大切さに気付かせる。

第2次 物資とサービスの選択（2時間）：物資とサービスの種類や選び方、情報の入手方法に
ついて知らせる。

第3次 販売方法の特徴（4時間）：身近な販売方法の特徴（利点と問題点）を知ることを通じて、
消費生活の在り方について考えさせる。班に分かれ、ロールプレイングを取り入れた授業となり、「シ
ナリオ作り」に2時間、「ロールプレイングとまとめ」に2時間が割り当てられる。

第4次 消費者としての自覚（3時間）：消費者を取り巻く諸問題に絡めながら法律や仕組みに
関心を持たせ、消費者としての自覚を高める。

第5次 環境に配慮した消費生活（1時間）：自分の生活と環境とのかかわりについて考えさせる。

上：びっしりと書き込まれた「まとめ用」シートを手にする生徒

中：「まとめ用」シートを見ながらの朝倉先生と生徒のやり取り

下：ロールプレイング前の「役」を紹介するシーン



肖像権の関係で
削除されています

肖像権の関係で
削除されています

います。

ナレーター 次に2人は食品売り場に

買い物に行きました。

Aの母 今日の夕食何にする？

小学生A うーん、何でもいい。

Aの母 ハンバーグでいい？

小学生A いいんじゃない。

Aの母 あの場合にあるんじゃない？

店員C ハンバーグ試食できますけど、

どうですか。

小学生A 食べてみる？ わりとおいし

いな。

Aの母 本当！？ あらおいしいわね。

値段も割引で安い。この大きさなら

1人1個でいいかしら。じゃあついで。

店員C ありがとうございます。また

のお越しをお待ちしています。

★ ★ ★

演技のうまい、下手は別として、生

徒はそれぞれが自分の役を演じ、課

題となっているテーマを全員で再現。

なかには、その役になりきって演じる

生徒もいて、見ている生徒たちからは
感嘆の声も。

5分ほどのロールプレイングが終わ
ると、いよいよ個々のテーマについてま
とめに入ります。生徒には「まとめ用」
のシートがあらかじめ配られているの
で、各自が記入。記入のポイントは二つ
あり、一つは販売方法の特徴を記入
すること。もう一つは、ほかの班が行っ
たロールプレイングに対する評価です。
「販売方法の特徴（利点または問題
点は最低でも四つは挙げてね。今見
ていた中にヒントはあったでしょう。
大丈夫？ 書けますか？」

記入が終わると、朝倉先生が生徒
の回答を確認し、コメントを加えなが
ら黒板にまとめていきます。ちなみに、
今回の授業では、店舗販売の利点に
ついて、次のような回答が生徒から挙
がっていました。

- ・ 店に行けばすぐに手に入る
- ・ 商品の説明がある
- ・ 試着できる
- ・ 割引がある
- ・ 実物を見ることが出来る
- ・ サイズを直してもらえる
- ・ 手触りが確認できる

この流れで、ほかのテーマについても
順次行われていきますが、ロールプレ
イングの出来不出来はシナリオ次第
です。どのように書かせているのか、

授業後に朝倉先生に伺いました。

生徒の自主性を尊重した 自分の言葉で作るシナリオ

「シナリオは基本的には生徒に任
せます。ただ、全員参加ですから、必
ず全員にセリフがあるようにという
指示だけはします。そうしないと、ベ
ルの音を出すだけの生徒とか、犬の役
といったものまで出てきます（笑）。そ
して、今年からはやり方を少し変え
ています。今までは先にシナリオを作
り、後から役割を決めていました。そ
うすると、中心になる数名の生徒が
シナリオを作ってしまう、話し合いに
参加しない生徒が出てしまいます。
今年は役を先に決め、
あらすじをみんなで作
って、自分でセリフを考
えなさいという風にし
ました。先に役を決め
自分の言葉で言いやす
いようにやりなさいと。
また、消費者としての
経験が不足しているの
で、家の人に失敗例と
かよかった点を聞くこ
とも宿題としました。
『通販で失敗したこと
ない？』とか『なぜ店で

肖像権の関係で
削除されています

シナリオを確認しながら
進むロールプレイング



黒板に書かれた「まとめ」を前にロールプレイングを総括する朝倉先生

買うのがいんだらう?』と家の人に聞いてくれるだけでもいいかなど。でも、宿題をしてこなかった生徒も少なくありませんでした。なぜ、家の人に聞くのか、それをどう活用しシナリオに反映させるか十分に説明し意欲を持たせるべきでした」

「具体的に教師から教えるのは、販売方法の種類だけです。これは生徒に考えさせるための工夫です。店舗ならデパートとかスーパー、無店舗なら通販があるで

しょう。後は、自分たちで考えなさいと。また、シナリオには販売方法の特徴(利点または問題点)を表わす内容を必ず入れさせます。ほかの班の生徒たちにも分りやすいかどうか、そこを確認するのですが、何度もち帰らせ、検討し直させる場合もあります。シナリオ作りで2時間取っていますが、それでも時間的には結構厳しいです」

創意工夫は教師にとっても喜び

金銭教育の研究が縁で始まったこの授業。朝倉先生は次のように振り返ります。

「家庭科といえば昔は衣食住でしたが、今は環境問題や金銭教育も取り扱

り扱い、ずいぶん幅が広くなりました。新しい教材研究も必要になり大変ですが、教師もいつも同じことを繰り返しているところ飽きがあります。自分も楽しいと思って取り組める授業に出会えてよかったです。今でも、一生懸命準備し、今日はこれをやろうと思つて学校へ来るときはすごく幸せです」

「今日の授業では、店舗販売の利点のところで『手触り』と言った生徒がいました。前の授業の『物資とサービスの選択』で勉強した、素材の選び方や表示の見方が生きている訳で、うれしくなりました。もちろん、反省もあります。消費者を取り巻く問題についても学ばせたいのですが、例えば、支払い方法についてはロールプレイングでの取り上げ方が弱かったです。特に通販などでは後払いが先払いかでトラブルが起るので取り上げさせたかったですね」

授業中と同じように、爽やかに説明してくださった朝倉先生。

「生徒たちからいい意見が出ると、うれしくなりますよ。『そうそう、それが言いたかったの』って』という言葉が印象的でした。

金融教育の現場レポート

賢い消費者になろう ロールプレイング

—いろいろな販売方法を知り、適切な選択、購入の態度を身に付ける—

石川県

能美市立根上中学校 朝倉京子教諭

書棚の上に想いも載せて

野口 悠さん
書店員

理工
のち
野口
JUNKUDO

「生きがい」や「働きたい」。
そんな言葉がふさわしい人に出会って、
なぜか小さな勇気を
もらったような気持ちになります。
このコーナーでは、私たちの身近なところで、
そうした思いで働いている方々を
紹介していきます。

第6回
将来へのまなざし

昨年、国内で出版された書籍は7万7417点[※]。

単純計算でも、大型書店には毎日2000点以上の新刊本が届けられていたことになります。この膨大な数の書籍を1冊1冊手に取り、陳列の仕方などに工夫をこらしているのが書店員。今回は、ジュンク堂書店新宿店で理工書を担当している野口悠さんにお話を伺いました。

●理工書棚との出会い

「理工書って、建築、自然、環境、農業、数学、物理、宇宙……と、分野がとても幅広いんです。私は学生時代から理数系が苦手で、書店に行っても理工書の棚など見たこともなかったのですが、入社前の研修期間にいろいろなジャンルを回ったとき、理工書がとても魅力的に見えました。分野が広く、実務書だけでなく、読み物として面白そうなお本も置いてある。これは工夫しがいがあると思います、配属の希望を出しました」

理工書担当となった経緯をこう語る野口さんは、

書店員となつて2年目。ジュンク堂書店では原則担当替えを行わないため、理工書のスペシャリストとなるべく日々勉強中と云います。

「書店員は、経験の差、知識の差がすごく出る仕事だと思っています。毎日どんどん新しい本が出てくるので、ここまで覚えれば完璧と言うことはありませんが、そうした終わりが無い部分も、この仕事の面白さと言えるかもしれません」

●楽しくて難しい棚作り

店頭や電話での問い合わせ対応、本の検品や陳列、棚のメンテナンス、発注、レジ、出版社の営業担当との打ち合わせなど、書店員にはさまざまな業務がありますが、書店を利用する側として特に気になるのは、本と出会う「棚」がどのように作られているかということ。

「棚作りで売上げもだいぶ変わってくるので、いろいろ考えながら陳列しています。例えば、売れそうな本

や自分がいいと思った本は、お客さんの目線の高さにある段に、表紙を見せる形で並べますが、隣にその本を選んだ人が次に読みたいかなような本を置けば、まとめ買いをしてもらえるかもしれない。そうした相乗効果は結構大きいので、

同じ列にはテーマが関連する本を並べるようにしているんです」

しかし、ときには売れそうなお本と野口さんがバツイングす



ることもあります。同じ分野の本でもテーマが違っていれば、一番目立つ場所に置けるのはどちらか一方。その場合は？

「それが難しい。でも売れそうな本は分野ごとの棚のほかに、話題書のコーナーなどでも並べられるので、私は自分がおすすめる本を優先させています。地味でもいい本は、どこかで目立たせてあげたいから」

お話を伺っていて驚いたのは、こうした棚作りや書籍の発注についても各ジャンル担当者に一任されており、また、先輩からの指導もごく最小限であるということ。

「うちの書店はかなり自由。入社の際から『仕事は見えて覚えるもの』と冗談っぽく言われていたので、私もそういうものかと（笑）。だから、最初のころは他書店を見に行つて参考にした

り。今でもいろいろな人の棚を見て、いい部分はどんどん取り入れています。あと、独りよがりな棚にならないように気を付けています。売上数字を見て、お客様のニーズに合っていないような陳列を変えてみたり。そういう意味では、棚は書店で働くスタッフとお客様との合作とも

言えると思います」

● 悔しさもバネにしながら

書店員の仕事には情報収集も欠かせないと野口さん。出版物は通常、出版社→取次会社→書店の経路を辿りますが、それ以外に、自分で新しい取引先を開拓することもあるそうです。

「情報は他店舗の理工書担当からもらうこともありますし、外出先で見つけて、うちの店に置けないか問い合わせることもあります。例えば『いのちの食べ方』という屠畜^{*2}を扱う映画が公開されたときには、屠畜をテーマに大々的なフェアをやりたいと思い、一緒に映画のチケットやグッズも扱えないかを自分で交渉しました。このときは、お客さんの反響もよく、うれ

しかったですね」

棚とは別に、レジ横の平台（平積み書籍を置く所）などのスペースを使って本を紹介するフェア。その企画や準備も書店員にとっては大きな仕事の一つです。野口さんが今も「一番思い出に残っているのは、自身が初めて担当したフェアのこと。

「建築発想法をテーマにしたフェアだったのですが、全然いい本が集められなくて。選書した本を並べて見ても、自分で言うのもナンですが、まったく面白そうじゃない。お客さんの反応もよくなくて結構落ち込みました。何度かフェアを行ううちに選書にも慣れ、最近は自分が力を入れたフェアは結構いい結果が出ていますが、あのときのことを思い出すと今でも悔しいです」

そんな思いもバネにしなが、書店員として着実に経験と知識の幅を広げてきた野口さん。最後に、おすすめの本店活用法を聞いてみたところ、書店內散歩という答えが返ってきました。

「私の場合もそうでしたが、普段行かないジャンルの棚へ足を運んでみると意外な発見をすることがあります。理工書の棚にも面白い本などもありますし、奇抜な建築物を集めた面白い本などもありますし、時間があるときには、ぜひ書店の中をゆっくり散歩してみてください」

*1【出典】全国出版協会・出版科学研究所「出版月報」2008年1月号

*2【屠畜】牛や豚など食肉用の家畜を殺すこと



知るぽると ホームページ 使い こなし術

No.2

まずはホームページにアクセス

「知るぽると」のトップページから、「教える・学ぶ」
↓「読み物で学ぼう」↓「これであなたもひとり立ち」
の順番でクリックすると、左のような「これであ
なたもひとり立ち」の画面が表示されます（左の
URLから直接アクセスすることも可能）。この画面



- 「知るぽると」トップ画面
<http://www.shiruporuto.jp/> にまずアクセス
- 「これであなたもひとり立ち」のURLは
<http://www.shiruporuto.jp/teach/yomu/hitori/>

やってみよう!!

これであなたもひとり立ち

日々の暮らしで、金融情報や知識が必要になったとき、皆さんはどうしますか？
そんなときに便利なのが、金融広報中央委員会のホームページ「知るぽると」です。
今回はその中から、高校生など若い世代が経済的な側面を中心に生活全般における
自立を考えるためのワークブック「これであなたもひとり立ち」をご紹介します。

で「全ページ一括のファイル」またはその下に並んでい
るワーク等のタイトルをクリックして、PDFファイル
をダウンロードしてください。

15のワークを通して 経済的な自立を学ぼう

「これであなたもひとり立ち」は、進学や就職な
どで自立を迎える若い世代を対象に、ひとり立ち
に必要な経済知識を身に付けてもらうためのワー
クブックです。求人票や給与明細の見方、ひとり暮
らしの生活費、住居の賃貸契約をシミュレーションで
きるほか、金利の計算について学ぶことで安易な消
費者ローンの利用に注意を促したり、クレジットカード
やインターネットを安全に利用するための知識も
学ぶことができます。

また、この教材を用いて指導をなさる教師等向け
に、詳しい解説や統計、資料を掲載した「指導書」
もありますのでご利用ください。

●「これであなたもひとり立ち」内容一覧

ひとり暮らしの自立度チェック

30問の設問に答えてひとり暮らしの自立度をチェック

プロローグ 夢 実現♪！それとも……？

将来の夢やこれからの社会について考える

ワーク1:自立のための意思決定

買い物や進路選択を通して意思決定のトレーニング

ワーク2:私の命を育んだお金はいくら？

生まれてから高校卒業までにかかる費用を概算する

ワーク3:受験のための経済学

受験から大学卒業までにかかる費用を試算する

ワーク4:社会人になるための経済学

求人票と給与明細から社会人の経済生活を読み取る

ワーク5:ひとり暮らしの生活費

自分の収支に見合った支出をシミュレーション

ワーク6:ひとり暮らしの部屋探し

部屋探しのステップや物件情報の読み取り方を学ぶ

ワーク7:ひとり暮らしの快適空間

新生活に必要な家財道具の購入費用を算出する

ワーク8:カード社会の歩き方

クレジットカードなどを使うときの注意点を学ぶ

ワーク9:金利と法律に強くなる

金利の計算方法や法律、考え方について学ぶ

ワーク10:おいしい話にご用心

悪徳商法や詐欺にだまされる心理や事例を学ぶ

ワーク11:悪質商法とたたかう

悪徳商法の被害に遭った際の解決方法を考える

ワーク12:リスクと資金管理

生活上のリスクと各種保険について考える

ワーク13:起業家をめざすなら

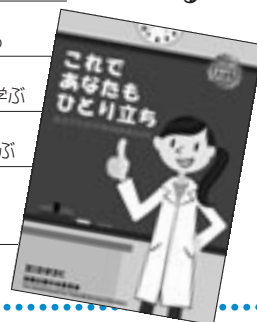
会社の作り方やその役割と機能について学ぶ

ワーク14:ネット社会を生きる

インターネットを利用する際の注意点を学ぶ

ワーク15:健康管理をしっかりと

健康と予算のバランスが取れた食費の
使い方を考える



ワーク5「ひとり暮らしの生活費」に挑戦!

ワーク5
ひとり暮らしの生活費
収支の合った楽しい生活

ひとり暮らしの経済生活は、自分の収入に合った収支の合う生活であることが原則です。自分の将来を見通しながら、限られた収入を上手に配分して最大の満足を得られるようにしましょう。

その1 あなたの金銭管理能力チェック

- 自分の収入(小遣い、仕送り、手取り額)がわかる。
- 毎月の支出を記録している。
- 広告や情報を選択して良い買い物ができる。
- 健康のために1日の食費の適切な管理を知っている。
- 夢の実現のために毎月貯金をしている。
- クレジットカード利用のメリット、デメリットを知っている。
- 緊急事態に備えてお金を準備している。
- お金の預け方は、利率等を考慮して選択することができる。
- 自分を高めるお金の使い方が(資格取得など)ができる。
- 日本や世界の経済の動きに関心を持っている。

Yes・No

チェック!
Yesが多いほど、あなたは金銭管理能力の高いお財布持ちです。
Noが多いほど、あなたは金銭管理能力の低いお財布持ちです。

まずは「あなたの金銭管理能力チェック」で10の質問に答え、現在の自分の金銭管理能力を確認します。

「社会人はいくらで暮らしているか」では、「学歴別にみた初任給」と「30歳未満単身者の支出」を参考にして、経済生活の実態を把握します。その後、「Let's try 収支の合った楽しい生活」で1カ月の収支を予想してみます。

その3 社会人はいくらで暮らしているか

学歴別にみた初任給(平成18年)

	大 学	高等・短大卒	高 卒
全 体	196,300円	168,500円	154,400円
男	199,800円	171,200円	157,600円
女	190,800円	166,800円	149,400円

厚生労働省「賃金構造基本統計調査」18年度

30歳未満単身者の支出

	男 性	女 性
家 収 入	289,282円	228,056円
食 費	43,926円	39,937円
住居費	33,507円	36,721円
光熱水道費	6,552円	7,143円
娯楽娯楽用品	2,458円	4,142円
計	8,528円	22,553円

ワーク8「カード社会の歩き方」にも注目!



「カード社会の歩き方」では、地球儀をかたどった多彩なイラストをたどりながら、カード犯罪や利用上の留意点を確認していきます。クイズのほか、リボ払い、分割払いの計算問題も用意されています。

ポイント!

どんな年齢層の人でも活用可能 「これであなたもひとり立ち」の中のワークには、幅広い年齢層の学習教材としても活用できるものがあります。ぜひお試しください。

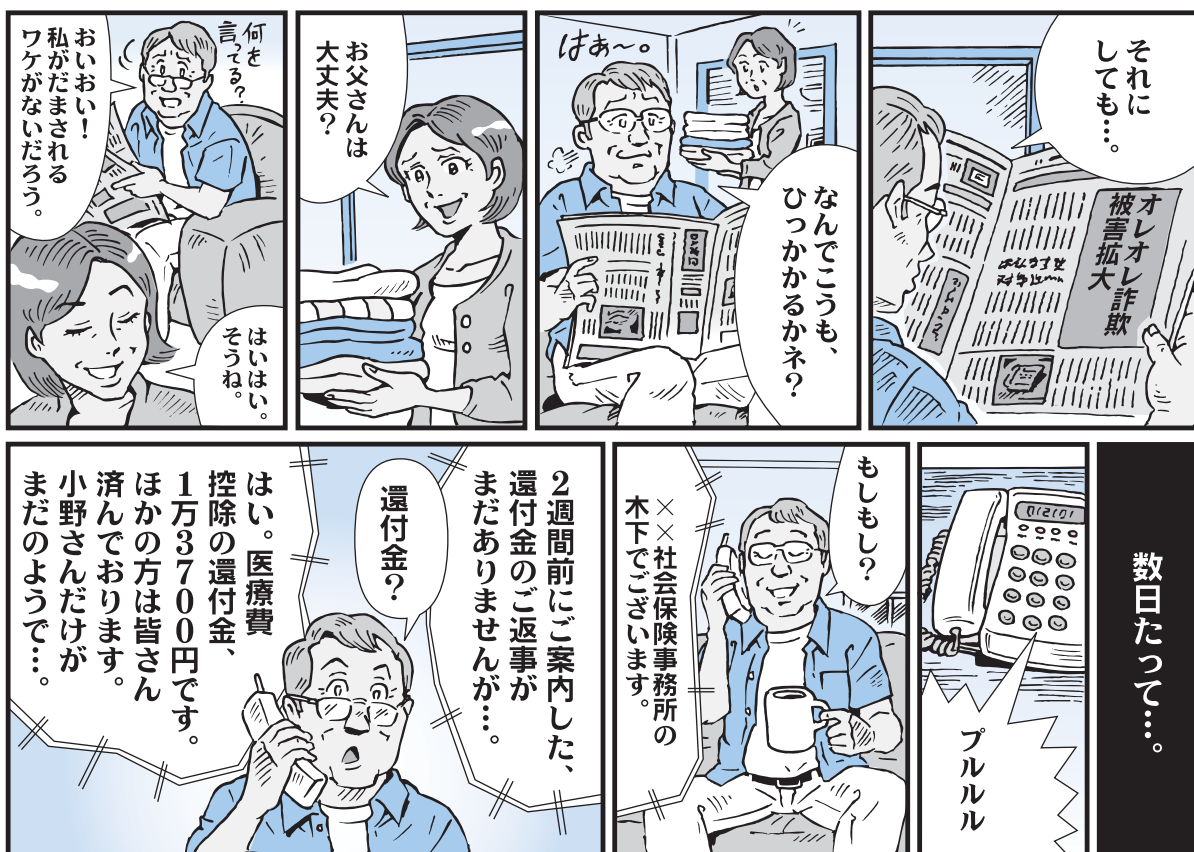
わたしは ダマサレナイ!!

第2話 振り込め詐欺(還付金詐欺)

●監修 丹野 美絵子(たんの・みえこ)

(社)全国消費生活相談員協会常任理事／消費生活専門相談員

このコーナーで紹介するまんがは、実際に起きた詐欺事件をもとに、その「だましのシーン」を再現したものです。なぜだまされてしまうのか?ここで再現する巧みな話術に、その秘密が隠されています。「私だけは大丈夫!」なんて甘く考えてはいませんか?実はそう考える人こそ被害に遭いやすいのです。



振り込め詐欺とは?

警察庁の発表では、今年1月～6月の振り込め詐欺の被害総額は約166億8800万円で、07年同期の約1.6倍。その増え続ける振り込め詐欺の代表的な手口とは次の四つです。

オレオレ詐欺

身内を名乗り、借金の返済や交通事故の示談金名目などで、現金を振り込ませる。

架空請求詐欺

不特定多数の人に対し、架空の事実を口実として請求書を送り付け、現金を振り込ませる。

融資保証金詐欺

あたかも融資すると見せかけ、申込者に対し保証金などの名目で、現金を振り込ませる。

還付金詐欺

今回紹介する「還付金詐欺」。税務署員などを名乗り、還付金があると称してATMコーナーに誘導し、現金を振り込ませる。

還付金詐欺とは?

最近急増しているのがこの「還付金詐欺」。その手口はおおむね次のようなパターンです。

ポイント1

お金に戻ることをアピール

税務署、国税庁、社会保険事務所、市町村などの関係機関の職員を装い、「税金を還付します」「年金の未払い分を還付します」などと、お金に戻ることをアピールし、相手に誤った認識を持たせて安心させます。

ポイント2

舞台はATMコーナー

税務署などからの還付金は、電話で通知さ



れることはありません。また、還付金を受け取るために、自分でATMを操作することも絶対にありません。しかし、還付金詐欺では、お金を振り込ませるために必ずATMコーナーに誘導します。最近では、銀行内でのATMコーナーは防止対策（注意を呼びかけるステッカーなど）が取られているため、スーパーやコンビニ内のATMコーナーに誘導するケースが増えています。

ポイント3 必須の道具は携帯電話

ATMコーナーに着いた後のATMの操作は、携帯電話を使って相手の指示に従って操作させられます。キャッシュカードには自分の口座にお金を振り込ませる機能はありません。しかし、言葉巧みに相手の口座にお金を振り込む操作をさせられてしまいます。

ポイント4 時間がないと焦らせる

ほかの振り込み詐欺の場合と同様、相手は言葉巧みにすぐに対応することを要求します。冷静になり考える時間を与えないのが目的です。

被害を避けるための方法

見知らぬ相手からの電話で、「ケタイとキャッシュカードを持ち」そして「ATMへ行ってください」と話があったら、まず振り込み詐欺と思つて間違いないでしょう。「振り込み詐欺」への対処法は、まず「冷静になること」と。相手をきちんと確認すること。警察庁の基本的な心構えを持つことです。警察庁のホームページでは、日ごろの具体的な対処法として次の方法を紹介しています。

留守番電話の活用

常に留守番電話にセットしておき、電話がかかってきてもすぐに電話には出ないで、相手を確認してから受話器を取る



ようにします。

ナンバーディスプレイ機能の活用

相手の電話番号を、電話に出る前に電話機などのディスプレイに表示させる機能。あらかじめ相手の電話番号が確認できるので、知り合いかどうか判断できます。

「ATM利用限度額」の引き下げ

キャッシュカードによるATMでの1日の利用限度額は、引出し額／振込額とも一定額に決められていますが、変更することも可能です。この利用限度額を低く設定しておくことで、万一被害に遭ったとしても被害額を低く抑えることができます。

万一、振り込んでしまったら

詐欺グループは指定の口座に入金されると、すぐに引き出すのが常套手段ですが、あきらめずに、振込先の金融機関あるいは警察にすぐ相談してください。ちなみに、本年6月21日から「振り込め詐欺救済法」が施行され、振込先の口座に資金が残っている場合は、「被害回復分配金」として被害者に支払われることが可能になりました。また、各金融機関とも、専用の相談窓口と専用電話番号を設置しています。

「私だけは大丈夫!」という考え方だけは持たないようにしましょう。詐欺グループは必ず新たな手口で、私たちの前に登場します。

*不審に思ったら

警察庁のホームページでは、還付金詐欺にかかわらず不審な電話などがかかってきた場合は、直ちに警察の相談窓口「#9110」(全国共通の短縮ダイヤル。携帯電話からも使えます)、あるいは最寄りの警察署へ緊急の場合は110番に電話するよう呼びかけています。

都道府県金融広報委員会の活動紹介

草の根で広める 金融学習

静岡県金融広報委員会

静岡県金融広報委員会(事務局・日本銀行静岡支店)では、静岡県、東海財務局静岡財務事務所と連携し、県内の幅広い層に対する金融知識の普及や啓発に努めています。20年度の重点施策としては、「金融経済情報により充実した提供」、「金融経済学習の支援」、「学校や地域と連携した金融教育の推進」

を3本柱に据え、積極的に取り組んでいく方針ですが、特に学習支援活動を強化するため金融広報アドバイザーを新たに3名委嘱し、合計10名に拡充しました。

そして、金融広報アドバイザーの派遣事業として、県内各地の自治体などが主催する講座への派遣に加え、今年度は新たに静岡県警察との協力による「金融トラブル」に関するイベント等への派遣や、高校生を対象とした「おかねの知識」講座、小学生の保護者を対象とした「おとなが学ぶこどもの金融教育」講座などを企画しています。

また、夏休み期間には、日本銀行静岡支店との共催で「にちぎん親子教室おかねのイロイロ」と題した金融教育講座を開催しました。親子教室は平成16年度より毎年開催しており、これまで延べ1700名強の親子に参加いただいています。子どもたちからは、「自分の小遣いは、親が働いて得たお金だから、大事にしたい」などの感想が寄せられています。

このように、当委員会では関係機関と緊密に協力しつつ、静岡県内において、いわば「草の根運動」のような形で活動を展開しており、今後とも、より多くの方々にお金に関係

する有益な情報等を広めていきたいと考えております。



手作り 新たなチャレンジ

山形県金融広報委員会

当委員会は、事務局は県庁、企画は日銀山形事務所、と運営を分担しながら意思疎通よく新しい取り組みに挑戦しています。

一つは教育委員会と当委員会として「金融教育専門委員会」を開催しているということです。この専門委員会が効果を奏して、委嘱ゼロが続いていた金融教育研究校の委嘱が

2校となったり、地元銀行などのご協力も得て3日間の中学生に対する職場体験プログラムを実施する、といった成果が出てきています。

また、お金との付き合い方を手軽に考えてもらえるよう「お金の標語コンクール」を昨年度より開催しています。学校単位で応募していただけでなく、金融教育推進でも成果が出ています。

当委員会では、手作りでの活動展開が自慢です。例えば、総会会場は県庁の会議室です。大講演会や大広告の替わりに、金融広報アドバ

イザー、財務事務所、日銀、金融機関職員などを講師としたオムバスを知るぽると生活講座を県内各地で開催したり、フリーペーパーや市内バスへ広告を出すようにしています。手作りは手がかかりますが、それが活動の手応えとなっています。

こうした当委員会の活動を支えているのが、事務局、財務事務所、日銀、金融広報アドバイザーの「チームワーク」です。皆さんノリがよくて、知るぽるとのタスキで花笠祭りにも参加しています。



←「お金の標語コンクール」ポスター



金融広報アドバイザーの紹介

子どものころから持たせたい 正しい金銭感覚

伊藤忠雄
(栃木県)

子どもたちからの手紙に 喜びを感じて

38年間、小学校や中学校で社会科を教えてきた伊藤忠雄さん。退職後1年を経て、2002年から金融広報アドバイザーになり今年で7年目を迎えます。

「教員時代は、金融という世界にはあまり縁がありませんでしたが、子どもたちに教えることや、かつての経験を地元にしても還元できればと、お引き受けいたしました」

そうした伊藤さんの教え方は、子どもたちにとつとにかく楽しく興味を持たせながら進めること。「私の場合は、話術と使う資料に

気を配っています。かつて学校で教えていたころは、一人一人の子どもの性格などをよく知っていましたから、ときにはフランクな言葉遣いもしました。しかし、金銭教育で接する子どもたちとは一期一会です。また、言葉遣いは慎重にしています。また、資料類についてはなるべく身近なもの、最新なものなどを使

うよう心掛けています。新聞に折り込まれたチラシや、自宅に郵送されてきた勧誘や不正請求のはがき類なども教材にします。そのほか、現在流通しているお金や古銭など、いろいろな教材になります。もちろん、新聞やテレビで報道された関連する話題などがあれば、それをテーマにして話を進めることもあります」

こうした努力もあり、授業を行った学校の子どもたちからは、「お話がよく分かりました」「これから教えていただいたことを生かして、お金を大切にしたいと思います」といった内容の手紙を、もらうこともあるそうです。

毎月開催する自主学習会

現在、栃木県金融広報委員会から委嘱されている金融広報アドバイザーは8名。数年前までは、この人

数で年に30回ほどの金融広報活動を行っていましたが、現在では100回を超えています。これは栃木県金融広報委員会の積極的な指導と広報活動によるところが大きいですが、もう一つ金融広報アドバイザーによる自主学習会も見逃すことができません。

「金融広報アドバイザーと言っても、専門分野はそれぞれ違います。ファイナシヤルプランナーの方もいれば、私のような元教員もいます。活動する上で共通化できるものはするし、できないことなどは補充し合おうというのが自主学習会の目的で、毎月1回、テーマを変えていろいろ勉強しています。例えば、市が主催する消費生活展は、年度始めの自主学習会でテーマと活動内容を十分に話し合います。その上で、市との説明会にアドバイザーが出向き、十分な打ち合わせをします。学校で行う金銭教育も同じで、各アド

バイザーは事前に必ず、学校側と綿密な打ち合わせをしています」

また、タイミング等の条件が合えば、ときにはほかの金融広報アドバイザーの講座を傍聴することもあるそうです。

栃木県内で、主に子どもたちを対象に金銭・金融教育活動が続ける伊藤さん。子どもたちの金銭感覚が正しく育っていくように、日々の活動に邁進しています。



金融広報アドバイザーとは、金融広報委員会からの委嘱を受け、各地において暮らしに身近な金融経済等に関する勉強会の講師を務めたり、生活設計や金融・金銭教育の指導等を行う金融広報活動の第一線指導者です。現在、全国に約480名います。

家計簿記帳・生活設計で 50年に迫る支援活動

山田恭子

(島根県)

■相手の立場に立った助言が基本

出雲市、および雲南市周辺を本拠地に、生活設計のプロとして長い間活動されている山田恭子さん。金融広報アドバイザーになったのは1991年10月。当時は、まだ貯蓄生活設計推進員と呼ばれていた時代です。

「それまでは、県の職員として生活改善関係の家庭管理専門技術員をやっていました。そのころ、『わが家の家計簿体験談・貯蓄作文』*というコンクールの審査員を委嘱されていまして、それが縁でしか、貯蓄生活設計推進員になり現在に至っています。もう17年目ですから、本当に長いですね」

県の職員時代には、家計簿記帳運動に取り組み、その活動の中から地域リーダーを育てるなど、この分野では数々の実績と、忘れ得ぬ思い出があるそうです。

「そうですね、高度経済成長期で、本当に皆さんも頑張ってくれました。家計簿の記帳も結構細かく教えて

いた時代で、費目ごとに、これはこうだから、こうしなければならぬなんて……。でも、昔のお母さん方は、時代のせいでしょうか、教えられた通りにやるので、ある意味では偉かったと思います」

こうした背景もあり、山田さんの金融広報アドバイザーとしての活動も、生活設計というテーマが中心となっています。

「これまでの経験を生かすということで、生活設計を中心にやってきました。学習グループに対しては、さまざまなアドバイスが必要になります。例えば、個人年金や公的年金が社会的な話題になれば、そうした視点からアドバイスも必要になってきます。経験だけではカバーできないことがあるので、普

段から情報の収集も必要ですし、常に自己研鑽は続けなければなりません。でも、一方的に助言するのは駄目ですね。相手の立場に立つということが、やはりとても大切だと思います」

■総決算は地元で開催する 年10回シリーズの金融学習会

今、山田さんは、これまでの活動の総決算として、金融学習グループの一つ（JAの女性部会員20名で構成）を対象に、10回シリーズの学習会を行っています。

「これまで、主にお母さんたちを

対象に活動してきましたが、そろそろ身をひきたいと考えています。そこで、これまでの総決算として、今年の2月から10回シリーズで学習会を始めました。参加されている皆さんの平均年齢は多分50代になると思いますが、老後設計を中心にいろいろとお話をしています。最後に、こうした仕事ができることを本当にうれしく思います」

また、山田さんはこれまでの長い活動経験から、子どもに対する金銭教育の必要性も痛感。この夏休みには、子どもたちを中心とした日銀松江支店の見学会を企画しました。

参加したのは子ども17人、親6人、それに小学校の教頭先生と金融学習グループの13人が加わった総勢38人。

「学校教育の中で、金銭教育を定着させるのは、なかなか難しいと思います。こうした機会を作ること、お役に立てればと思っています」



*「わが家の家計簿体験談・貯蓄作文」金融広報中央委員会と都道府県金融広報委員会の共催による作文コンクール。2014年と2015年をもちいて名称変更後、平成15年をもちいて終了

「金融教育フェスティバル」 開催のご案内

当委員会では、11月22日(土)、23日(日)の2日間、東京・秋葉原UDXビルにおきまして「金融教育フェスティバル」を開催いたします。今年で4回目となるこのフェスティバルは、子どもから大人まで幅広い年齢の方が、金融教育に関して興味を持ち、理解を深めていただくことを目的としたイベントです。

今回は、子ども向けに金融教育

に関連するテーマを題材にしたストーリーイベントや、社会体験(仕事・銀行預金・買物等)プログラム、貯金箱の工作コーナーなど、さまざまな体験型・参加型プログラムを揃えたほか、大人の方には暮らしに役立つ身近なテーマを取り上げたセミナーや金融教育に関する資料提供コーナーなどをご用意しております。すべてのプログラムには無料でご参加

いただけますが、事前に予約が必要です。詳しくは当委員会ホームページをご覧ください。

【開催日時】

11月22日(土)

11月23日(日)

10時～18時

※23日は17時までを予定

【会場】

秋葉原UDXビル

【イベントの詳細】

知るぽるとホームページアドレス

(<http://www.shiruporuto.jp/>)

「丸の内キッズフェスタ」に出展

去る8月11日(月)、12日(火)の2日間、東京国際フォーラムを主催・会場とする「丸の内キッズフェスタ」が開催されました。金融広報中央委員会と東京都金融広報委員会がそれぞれ出展し、当日は7万人もの人々で会場は大賑わいでした。

金融広報中央委員会は、当委員会のホームページコンテンツ「おかねのね」に登場するおかね師匠に扮したいちのせかつみ先生が、「おかねの道場セミナー・おかねのね」を開講。会場の子どもたちや同席した保護

者の方々は、先生の軽妙な語り引き込まれ、ときに悩み、ときに笑いながら楽しそうに時間を過ごしていました。また、子どもたちは、貯金箱の作成にも真剣に取り組みました。一方、東京都金融広報委員会は、地下2階の展示ホールにブースを出展し、こちらも大勢の人が訪れました。当日は、金融広報アドバイザーによるおこづかい帳の付け方指導を行ったほか、お金にまつわるクイズや1億円模擬バックと小判の重さを当てる体験に挑戦してもらいました。ここで学んだことが、子どもたちの夏休みの思い出の一つとなることを願っています。



中央銀行の仕事を体験しました(写真は昨年度の模様)



読者の皆さまの声を紹介します。
ありがとうございます。

●「知るぽるとホームページ使いこなし術」が大変参考になりました。数字に強くないので、簡単にシミュレーションできると知り試してみました。目で分かるのでとても勉強になります。（愛知県・ゴールドベアさん）

●夏号で紹介された金融広報アドバイザーの中野よどみ先生の講演はすごいですよ！実践に基づいた節約アドバイスだけに、分かりやすく、また厳しい。風呂の残り水で育てたという美しい花々の咲いた自宅の庭。感動ものです。これじゃ私もやらないわけにいかないでしょう、先生！

（宮崎県・ロングフレンドさん）

●お金は蓄えるだけでなく、使い、受け取り、動かし、増やそうとする意欲を持つ。常に、お金を流通させて、みんなが暮らしやすくなるように考えたいです。

（熊本県・咲良さん）

●「わたしはダメサレナイ!!」のまんががよかったです。どこにでもある話ですが、知らない人にお茶まで出して、だまされるなんて人がよすぎます。

（山口県・藤田久子さん）

●「金融教育の現場レポート」は内容がよいと思うが、表が見にくい。

（大分県・菅 美智子さん）

●娘が去年結婚しました。ファイナンシャルプランを読ませて、ライフイベント表を作らせ、将来の生活を計画的にしていってもらいたいですね。（静岡県・レモンテイさん）

●金融広報誌とてもつと堅苦しいと思っていました。意外と違って、とても興味深く拝読しました。

（北海道・中川智恵子さん）

●収入を考えず、車・装飾品・ギャンブルに安易に手を出し、サラ金や家庭崩壊を招いている大人たち。お金が益にもなれば害にもなることを、早いうちから知らせるべきだと思います。そうした意味からも、「金融教育」の意義は大きいと思います。

（宮城県・金ちゃん）

●今まで私は家族のためだけの生活でしたが、坂東さんの「社会の中でどう生きるか」という視点の大切さに考えさせられました。

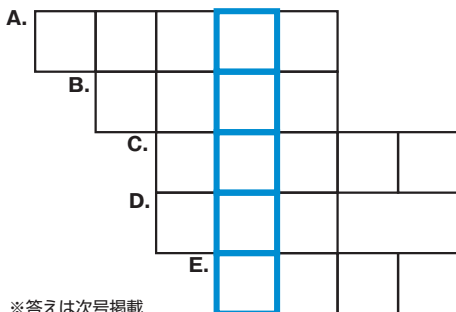
（兵庫県・植村あけみさん）

知るぽるとクイズ

以下のヒントでヨコに言葉を入れていくと、タテの太枠にキーワードが完成します。本誌に登場したある言葉ですが、さて何でしょうか？

キーワードはな～に？

- A. 最近増えている〇〇〇〇〇詐欺
- B. 会社を起こすこと
- C. ネックレスやブレスレッドは〇〇〇〇〇品
- D. 五七五と言えば
- E. 阿蘇山といえば〇〇〇〇県



※答えは次号掲載

●前号の答え

おかねのね

知るぽるとホームページにある、親子で楽しみながら「お金」の知識を学べるコンテンツ教材です。アクセスしてみませんか？

おたより募集中

「くらし塾 きんゆう塾」では、皆さまからのおたよりを募集します。クイズにお答えいただいた上で、下記宛先までお送りください。平成20年11月30日までにご意見をくださった方の中から、抽選で10名の方に、「日めくりカレンダー」をプレゼントいたします。また、いただいたおたよりを本誌に掲載させていただいた方には、「図書カード」をプレゼントいたします。

●記入していただきたいこと

- ①本号で面白かった記事
- ②本号で「もう一工夫ほしい」と思った記事
- ③今後、取り上げてほしいと思うテーマ
- ④一言ご感想
- ⑤この広報誌を知ったきっかけまたは場所
- ⑥知るぽるとクイズの答（左記参照）
- ⑦ご住所・お名前・電話番号
- ⑧「読者のおたよりコーナー」への掲載希望の有無/掲載するに当たり、本名ではなくペンネームをご希望の場合はペンネーム

※いただいた個人情報は、プレゼントの発送、誌面への掲載に関してのご連絡についてのみ、使用させていただきます。

●宛先

郵送 : 〒103-8660 東京都中央区日本橋本石町2-1-1
日本銀行情報サービス局内
金融広報中央委員会「くらし塾 きんゆう塾」担当宛
メール : info@saveinfo.or.jp
FAX : 03-3510-1373
金融広報中央委員会「くらし塾 きんゆう塾」担当宛

都道府県金融広報委員会一覧

委員会名	郵便番号	住所	電話番号
北海道金融広報委員会	〒060-0001	札幌市中央区北1条西6-1-1	011(241)5314
青森県金融広報委員会	〒030-8570	青森市長島1-1-1	017(734)9209
岩手県金融広報委員会	〒020-0021	盛岡市中央通1-2-3	019(624)3622
宮城県金融広報委員会	〒980-8570	仙台市青葉区本町3-8-1	022(211)2523
秋田県金融広報委員会	〒010-0921	秋田市大町2-3-35	018(824)7814
山形県金融広報委員会	〒990-8570	山形市松波2-8-1	023(630)3101
福島県金融広報委員会	〒960-8614	福島市本町6-24	024(521)6355
茨城県金融広報委員会	〒310-8639	水戸市南町2-5-5	029(224)2734
栃木県金融広報委員会	〒320-8501	宇都宮市塙田1-1-20	028(623)2151
群馬県金融広報委員会	〒371-8570	前橋市大手町1-1-1	027(226)2273
埼玉県金融広報委員会	〒333-0844	川口市上青木3-12-18 SKIPシティ A1街区2F	048(261)0995
千葉県金融広報委員会	〒260-8667	千葉市中央区市場町1-1	043(225)7141
東京都金融広報委員会	〒103-8660	中央区日本橋本石町2-1-1	03(3277)3788
神奈川県金融広報委員会	〒231-8588	横浜市中区日本大通1	045(210)3874
山梨県金融広報委員会	〒400-0032	甲府市中央1-11-31	055(227)2419
長野県金融広報委員会	〒380-0936	長野市岡田178-8	026(227)1296
新潟県金融広報委員会	〒951-8622	新潟市中央区寄居町344	025(223)8414
富山県金融広報委員会	〒930-0046	富山市堤町通り1-2-26	076(424)4471
石川県金融広報委員会	〒920-8678	金沢市香林坊2-3-28	076(223)9519
福井県金融広報委員会	〒910-8532	福井市順化1-1-1	0776(22)4495
岐阜県金融広報委員会	〒500-8570	岐阜市藪田南2-1-1	058(213)9257
静岡県金融広報委員会	〒420-8720	静岡市葵区金座町26-1	054(273)4112
愛知県金融広報委員会	〒460-8501	名古屋市中区三の丸3-1-2	052(954)6166
三重県金融広報委員会	〒514-0004	津市栄町1-954 三重県米町庁舎3階	059(246)9002
滋賀県金融広報委員会	〒520-8577	大津市京町4-1-1	077(528)3412
京都府金融広報委員会	〒604-0924	京都市中京区河原町通二条下ル 一之船入町535	075(212)5151
大阪府金融広報委員会	〒530-8660	大阪市北区中之島2-1-45	06(6206)7748
兵庫県金融広報委員会	〒650-0034	神戸市中央区京町81	078(334)1129
奈良県金融広報委員会	〒630-8501	奈良市登大路町30	0742(27)8704
和歌山県金融広報委員会	〒640-8585	和歌山市小松原通1-1	073(441)2342
鳥取県金融広報委員会	〒680-8570	鳥取市東町1-271	0857(26)7160
島根県金融広報委員会	〒690-8553	松江市母衣町55-3	0852(32)1509
岡山県金融広報委員会	〒700-8707	岡山市丸の内1-6-1	086(227)5128
広島県金融広報委員会	〒730-0011	広島市中区基町8-17	082(227)4268
山口県金融広報委員会	〒753-8501	山口市海町1-1	083(933)2608
徳島県金融広報委員会	〒770-8570	徳島市万代町1-1	088(621)2258
香川県金融広報委員会	〒760-0023	高松市寿町2-1-6	087(825)1104
愛媛県金融広報委員会	〒790-0003	松山市三番町4-10-2	089(933)6308
高知県金融広報委員会	〒780-0870	高知市本町3-3-43	088(822)0114
福岡県金融広報委員会	〒810-0001	福岡市中央区天神4-2-1	092(725)5518
佐賀県金融広報委員会	〒840-0815	佐賀市天神三丁目2-11 アバンセ3階	0952(25)7059
長崎県金融広報委員会	〒850-8645	長崎市炉粕町32	095(820)6112
熊本県金融広報委員会	〒860-0844	熊本市水道町14-15	096(352)1662
大分県金融広報委員会	〒870-0023	大分市長浜町2-13-20	097(533)9116
宮崎県金融広報委員会	〒880-0805	宮崎市橋通東4-3-5	0985(23)6241
鹿児島県金融広報委員会	〒890-8577	鹿児島市鴨池新町10-1	099(286)2544
沖縄県金融広報委員会	〒900-8570	那覇市泉崎1-2-2	098(866)2187

くらし塾 Vol.6
さんゆう塾
 平成20年10月発行
 ●編集・発行
 金融広報中央委員会
 ●編集協力
 廣告社株式会社
 ©金融広報中央委員会 禁無断転載

編集後記

リニューアル第2弾である今号はいかがだったでしょうか。皆さまから頂戴したおたよりでは、新コーナーの「連載エッセイ」や「わたしはダマサレナイ!!」も、巻頭インタビューなどに並んで好評でした。ご意見・ご感想はとても参考になりました。また、前号より新しくなったクイズにも挑戦してください! おたよりお待ちしております!

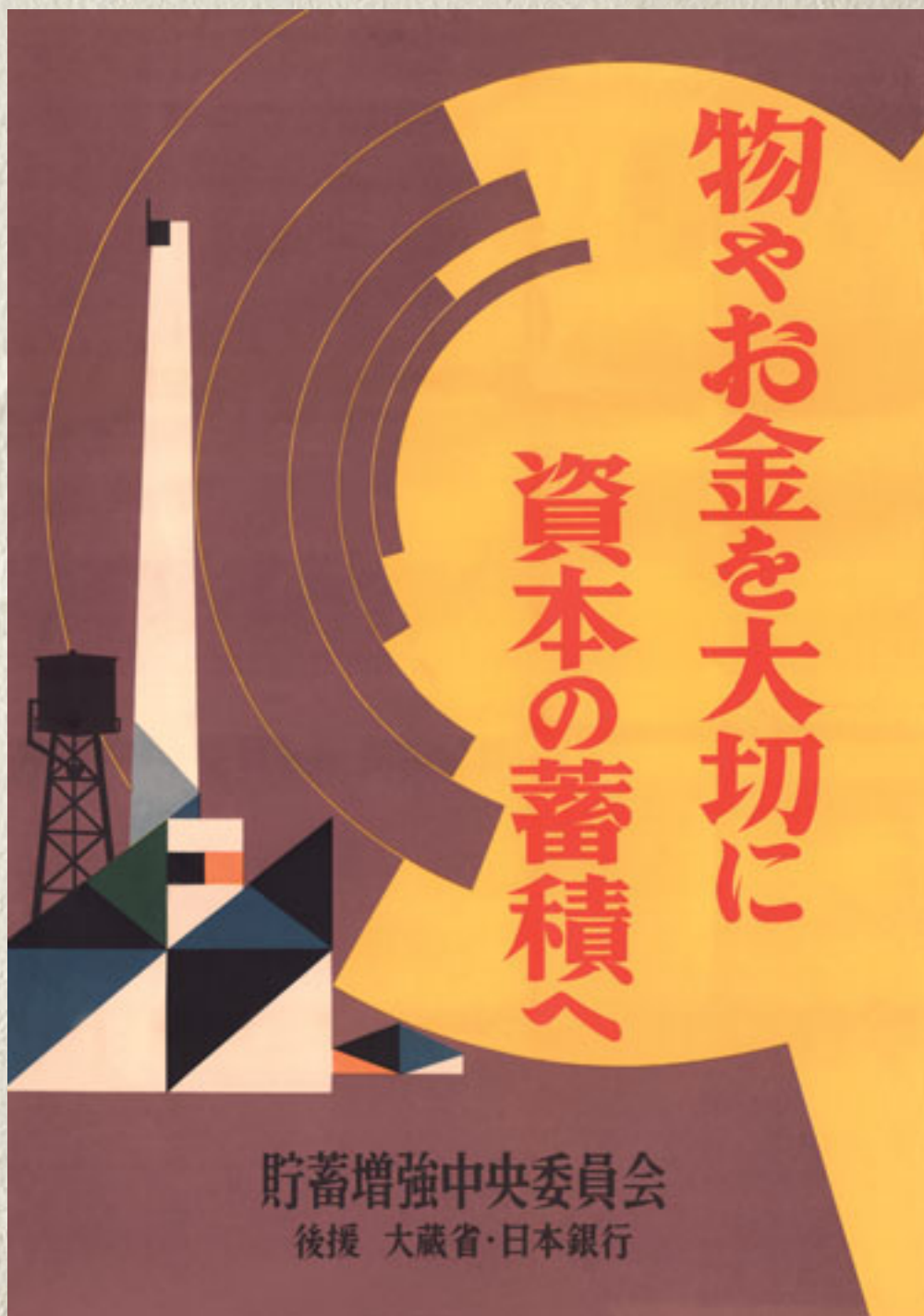
* 本誌は全国の金融広報委員会等でお配りしています。個人の方の定期購読はお取り扱いしておりませんのでご了承ください。

* なお、既刊号全号をPDFファイル形式で「知るぽると」ホームページ上に掲載していますのでご利用ください。

<http://www.shiruporuto.jp/about/kurashijuku/>

知るぽるとミュージアム

ポスターが語る昭和の暮らし



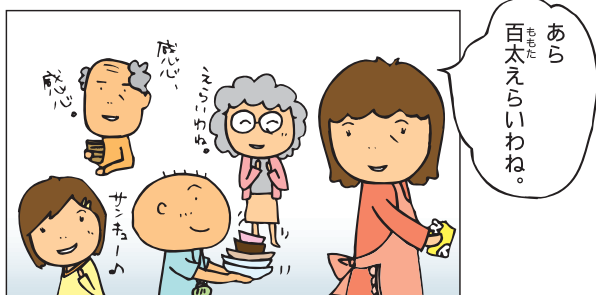
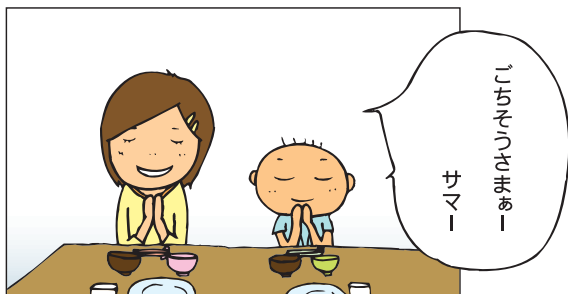
昭和32年、日本銀行から外務省に転じ、戦後は実業家として活躍した岡崎嘉平太が、貯蓄増強中央委員会の第4代会長に就任。新聞広告や、各地で座談会や講演会を行うなど、大掛かりな広報宣伝活動を行いました。「できるだけ地方に出かけて、貯蓄を実行している人々に会って激励し、(…中略…)ほかで効果をあげている貯蓄実践の例とか、外国の例とかを伝えて、(…中略…)いろいろな職場に、それぞれ貯蓄の実績があがるようにしたい」(日本経済新聞「わたしの履歴書」)と、自らが全国に向けて“わらじばき”の貯蓄運動を実践。直接、人々の貯蓄意識を高めることに重点が置かれており、このポスターでもそうした願いが込められています。

知るぽるとホームページの楽しい親子向けコンテンツです！

おかねのね

お手伝いはステキ

知るぽるとホームページ
おかねのね
おかねとしごと道場
(小学1・2年生)より。
家の手伝いや係活動を通して
自分の役割を
子どもたちに自覚させ、
仕事に対する関心を
高めていきたい
ものです。



小学生を対象とした教材で、ご家庭で保護者と一緒に楽しくお金の知識を学べます。
68テーマについて、4コマまんがと子ども向けページ、大人向け解説ページがあります。
親子で一緒に、クイズに挑戦したり、ワークをやってみませんか？

<http://www.shiruporuto.jp/teach/katei/okanenone/>

知るぽると <http://www.shiruporuto.jp/>

●「知るぽると」は金融広報中央委員会の愛称です。金融の情報が集まる「港」であり、分かりやすい金融の知識への身近な「入り口」です。

PRINTED WITH
SOY INK
大豆由来のインクを使用しています