

特別 **70th** 対談
ANNIVERSARY

金融広報中央委員会創立70周年記念対談
18歳成年に必要な金融知識

Rio Suzuki

俳優、声優、タレント、歌手

鈴木梨央

2005年2月10日生まれ。5歳から芸能活動を開始。大河ドラマ「八重の桜」で主人公の幼少期を演じ注目を集め、連続テレビ小説「あさが来た」では主演の幼少期と娘役を演じる。主な出演作はドラマ「Woman」、 「命のバトン」、映画「こどもしょくどう」など。その他、CM、舞台、声優など幅広く活躍中。

1965年生まれ。経済学者。専門は経済学史。早稲田大学大学院経済学研究科・トロント大学経済学大学院博士課程単位取得退学。早稲田大学政治経済学術院教授を経て、平成30年に日本銀行副総裁に就任。

金融広報中央委員会委員
日本銀行副総裁

若田部昌澄

Masazumi Wakatabe

司会



1993年日本経済新聞社に入社。証券部を軸足に日経ヴェリタスやテレビ東京の「ワールドビジネスサテライト」、マネー報道部など一貫してお金周りの記事の執筆・編集・番組制作に携わる。現在はマネー・エディターとして活躍中。

日本経済新聞社 マネー・エディター

山本由里

Yuri Yamamoto

2022
vol.62
秋号
くらし塾
きんゆう塾

- 02 金融広報中央委員会創立70周年記念対談
- 07 マンガ「わたしはダマサレナイ!!」
「勝手に契約を切り替えられた」
「料金が上がった」
電力契約の訪問販売トラブルが若者に急増
- 10 教えて! 知るほどと
クラウドファンディングが世の中を変える!?
- 14 そこが知りたいくらしの金融知識
地震大国だからこそ
「地震保険」で備える
- 18 連載「脳貯金で100歳までイキイキ」
第2回 脳の成人式は30歳!?
寿命は120歳!?
- 21 まなびや訪問
社会福祉法人
光風会幼保連携型認定こども園
風の子保育園
- 22 金融教育の現場レポート
～中国ベンチャー企業から学ぶ起業家精神～
グローバル人材の育成につながる
起業家教育を実践

～離島のコミュニティ経済を生かした金融教育～
小学1年生が生活科を中心に
「生産と消費」の学びを実践
- 26 知るほどとNEWS
金融広報中央委員会の歩みと
最近の取組み
ー創立70周年に寄せてー
金融広報中央委員会会長
武井敏一
- 28 知るほどとNEWS
「金融リテラシー調査2022年」の
結果を公表しました!
- 30 おたよりコーナー
漢字矢印パズル
- 31 都道府県金融広報委員会一覧
編集後記

※取材は感染対策を徹底して実施しています

金融広報中央委員会は1952年4月に「貯蓄増強中央委員会」として発足し、今年で創立70周年を迎えました。この記念すべきタイミングに、俳優・鈴木梨央さんをお招きし、金融広報中央委員会委員の日本銀行・若田部昌澄副総裁と「18歳成年に必要な金融知識」をテーマにお話しいただきました。

子どものころの夢と初めての大きな買い物

司会 高校生の梨央さんは、俳優として10年以上のキャリアをお持ちのほか、現在は声優としてもご活躍なさっていますが、芸能界に入るきっかけは何だったのでしょうか。

鈴木 私は人見知りが激しく、自己主張もできない子だったのですが、5歳のときに芦田愛菜ちゃんのドラマを見て衝撃を受けて。「私もやってみたい!」と母に一生懸命お願いしてオーディションを受けたのがきっかけです。若田部さんの小さいころの夢って、何だったんですか?

若田部 私の夢は、おもちゃのデパートを作ることでした。1階から6階まで、全部おもちゃ。そんな夢はいつの間にか雲散霧消してしまい、次は歴史が好きだったので、昔から関心のあった経済と歴史が重なる部分を専門とする経済学者になりました。

鈴木 若田部さんにお会いするまでは

緊張していましたが、おもちゃのデパートと聞いて、身近というか、親近感が湧いて嬉しくなりました(笑)。

司会 今年は4月に成年年齢が20歳から18歳に引き下げられたほか、高校の学習指導要領が改訂され、金融教育に関する記述が大幅に拡充されるなど、金融教育界にとってかつてなく熱く盛り上がっている年と言われています。梨央さんは、来年の2月に18歳、新成人になられるんですね。

鈴木 はい、まだ実感は湧かないですけど。

司会 来年新成人になったら買ってもらいたいものはありますか?

鈴木 今後自分で働いて大きなものを買うとしたら、車を買ってみたいです。今まで送り迎えだったり、どこかへお出かけするときでも母に連れて行ってもらったりしたので、今度は自分が運転して母や家族を乗せて、ドライブを

してみたいです。

司会 若田部さんは、初めての高額な買い物覚えていらっしゃいますか?

若田部 一番覚えてるのは小遣いが少なかったときに買ったレコードです。2000円か3000円だったか。中学校1年生くらいのときかな。

鈴木 どなたのレコードですか?

若田部 山口百恵さんとかではなくて、実はベートーヴェンの交響曲第五番なんです。クラシックは昔から聴かれているから、まずはこの辺りを聴こうと。それでクラシックを聴き始めたら、そこからなかなか抜け出せない状況ですね。

人生100年時代に必要な金融知識 eラーニング講座「マネビタ」

司会 コロナ禍で、デジタル化の流れが加速しましたが、特に教育現場ではデジタル技術を活用した教育活動が進んでいます。梨央さんの学校生活はどうな感じですか?

鈴木 オンライン授業のほか、パソコンを使って動画編集をしたり、企画書を作ったり。小学校や中学校のころに比べて、ペンや紙を使って勉強する機会が少なくなりました。

鈴木 そうなんです。素敵です。私から、人生の大先輩である若田部さんにお聞きしたいのですが、今後大きな買い物をするときに、気を付けた方がいいことはありますか?

若田部 自分の収入との見合いというのは大事ですね。まず本当に必要なかということをよく考える。それからローン組むとなると、金利や返済期限の問題が出てきますから、それをきちんと比較してみること。お金を借りるにしても増やすにしても、金融の知識が必要ですが、学校で学んだ算数や数学の知識も役に立ちます。

鈴木 大きな買い物をするときには、慎重になるべきですね。

若田部 金融広報中央委員会は、SNSやホームページを通じて情報を発信しています。コロナ禍前は、対面でいろいろなイベントや講演会、セミナーを開催していたのですが、今はオンラインでも行っています。

それと、何といても、2021年11月にeラーニングの金融教育教材「マネビタ」ができました。

司会 「マネビタ」とは、マネーとビ



タミンの意味なんですよね。
若田部 そうです。「身体にとって必要不可欠なビタミンを食物から摂り込むように、人生に必要な不可欠なお金の知恵をこの講座から摂り込んでほしい」との願いが込められています。
司会 「マネビタ」の特徴を教えてください。

ごすうえで、最低限必要なお金の知識がこの「マネビタ」を見ることが獲得できます。学生でも社会人でも、誰でも無料で受講可能です。
司会 梨央さんも受講されたそうですね、いかがでしたか？
鈴木 初めは金融教育とか金融リテラシーという言葉が、ちょっと聞き慣れ

若田部 「マネビタ」は、金融広報中央委員会だけではなく、金融経済教育に関係する官庁や団体と一緒に作りしました。コンテンツの内容には自信を持っています。「生活設計」、「資産運用」、さらには「消費者トラブル」に至るまで、それぞれ10分から15分で簡単に理解できるコンテンツです。動画であるというのも特徴の一つで、スマートフォンにも対応していますので、隙間時間でどこにいても勉強することが出来ます。人生100年時代を過

ないし、少し難しい感じがして正直なかなか踏み出せなかったんです。でも、一つの動画が10分から15分くらいだったので、思ったよりもあっという間にすることができました。一番興味深かったのはローンの話です。成年年齢引き下げによって、ローンも親の同意なく組めるようになったり、自分がもし欲しい車を買うとしたら、どうやってローンを組むのか、身近に考えることができました。金利によって支払額が大きく変わることなど今まで考えたことがなかったもので、無理のない返済計画をたてたり、複数の見積もりを取ることが必要なんだと実感しています。

●eラーニング講座「マネビタ」はこちらから●

eラーニング講座
「マネビタ～人生を豊かにするお金の知恵～」

若田部 自分がどれくらい使ったかが

20歳から18歳へ

成年年齢引下げで変わったことは

司会 梨央さんは、成人になると何が出来るようになるかご存知ですか？

鈴木 医師免許や司法書士などの国家資格が取れるようになったり、あとは

10年有効のパスポートが取れるようになるのが自分のなかではすごく嬉しいなと思います。私は海外でもいつかお仕事をしてみたいという夢があるの

で、夢が広がると思いました。

司会 若田部さんは、カナダのトロント大学経済学大学院に留学され、ケンブリッジ大学やコロンビア大学で特別研究員をされています。海外経験で得たものや、これから海外に出ていこうとしている若い人に、何かアドバイスはありますか？

若田部 海外に行つて、私は本当によかったと思っています。一番よかったのが、海外で友人ができたことです。そこで得た友人というのは今でも人生の宝です。また、海外に行くと、日本の良い所と悪い所、海外のそれぞれの国の良い所と悪い所というのがよくわかります。それと、若い人たちには、現地の言葉を学ぶというよりは、その言葉を通じて何かほかのことを学んでほしいと思います。たとえば梨央さんの場合だったら演劇や、海外でのエンターテインメントビジネスの構造などを英語で学ぶ。これが一番いいと思いますよ。

鈴木 私自身、今まで英語を勉強することばかり考えていたんですが、英語で何かを勉強するという発想は浮かびません。英語で演劇を学ぶと考えると、海外に行つてみたいという思いが高まりますね。今後はドキュメンタリー的なリアルなお芝居だったり、

求められることをすぐに英語でも体現できるように、学んでいけたらと思います。

司会 成人になるにあたって、何か不安はありますか？

鈴木 未成年者取消権が適用されなくなるとか、今まで親や家族に守られてきたことが、今後は自分の責任で行動していかなければならないという不安はすごく大きくて。トラブルに巻き込まれてしまうことで、個人情報情報機関にその記録が残つて、将来ローンが組めなくなつてしまつたり、多重債務によつて雪だるま式に借金が増えてしまつとか、ドラマの中の世界で見たり、聞いたりしていたことが本当に現実が多いんだと知ったときは、改めて自分自身も気を付けなければ、と実感しました。

若田部さんにお聞きしたいのですけれども、今後、消費者トラブルに巻き込まれないようにするにはどんな注意をするべきなのかぜひ、教えてください。

若田部 契約にもリテラシーが必要ですよ。口頭で「買います」と言つても、契約になるので、そのことをまず頭に入れておいてください。あとは、急いで買わないほうがいいですね。「今、サインしてください」「今、買ってください」という人が来たら、これは怪し

いと思ったほうがいいですね。儲け話にすぐに飛びつくようなことはしないで、冷静になることが大事です。それと、万が一トラブルにあつても、全国

お金との関わり方と

健全に生きる力を養う金融教育

司会 梨央さんは、実際にご家庭や学校で金融教育をお受けになる機会はありましたか？

鈴木 家では、小さいころにおこづかい帳みたいなものを付けていたんですが、なかなか続かなかつたんです(笑)。学校の授業では「ビジネス概論」という授業があり、グラフを見て、売

に相談窓口はたくさんあります。あとは身近な人に相談すること。そのために、日ごろから信頼できる助言を得られる人を知っておくことが大事です。

うことだと思っています。

実際に金融教育がどれくらい効果があるかということを、金融広報中央委員会が実施している「金融リテラシー調査」(※)の結果でご説明します。

※金融リテラシー調査：「金融知識・判断力」に関する正誤問題と「行動特性・考え方等」に関する問題とを組み合わせて、当委員会が3年に1度実施している調査。



企業の人との目線で討論したりする機会もあります。**司会** 昔はお金のことを学校で教えるのは抵抗がありましたよね。なぜ今は金融教育の重要性が叫ばれているのでしょうか？

若田部 基本的には金融教育というのが「生きる力」、この社会で生きるうえで欠かせない、とい

まず、「金融教育を受けている人」は、「金融教育を受けていない人」よりも明らかに正誤問題の正答率が高く、金融教育の効果が起きているということが言えます。

次に、金融教育を受けた人ほど望ましい金融行動をとる人の割合が高いという結果が出ています。紙の上での正答率が高くなるだけでなく、たとえば、金融商品を購入する際に他の金融機関や商品と比較するなど、実際に望ましい金融行動をとることに結びついていくということが言えます。

また、金融教育を受けている人は、「情報を頻繁にみている」「家計の管理がしっかりしている」「計画をたてている」「緊急時の備えを持っている」などの特徴が見えてきます。結果として、金融教育を受けている人は、金融トラブルが少なく、借入れへの負担感が低く、自分が働けなくなるなどの経済ショックへの備えもあるということです。

司会 梨央さん、金融教育というもののイメージは変わりましたか？

鈴木 まだ自分には関係のないことのように思っていたのですが、これから生きていくうえで、本当に身近な問題で、すごく必要な教育だと思うようになりました。トラブルに巻き込まれないためにも、しっかりと学んでいきたい

と思います。

若田部 お金と上手く付き合っていくために必要なのが金融教育です。誰でも、お金を稼いだり、貯めたり、使ったり、借りたりということを一生のなかで必ず行います。その基礎的な教育は学ぶべきなのです。金融教育は難しいというイメージがあるかもしれませんが、基本の部分はそんなに難しいものではないんです。常識的なことが多いので、誰でも勉強することができると言えます。

鈴木 今まで私にとってお金は、欲しい

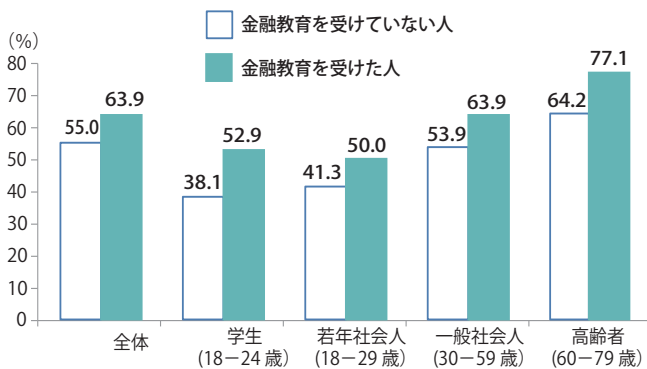
いものを買ったり美味しいものを食べたりするときに必要なものと感じていて、あまり深く考えたことはなかったのですが、今回、金融教育は人生において本当に大切なことだと実感しました。本当に必要なもののなか、将来何がしたいのか。幸せを見つけていくためには、お金は人生を豊かにするツールでもあって、知識と責任をもって生かすものなんだと心から思いました。

く、お金の主人になる、ということが大事です。

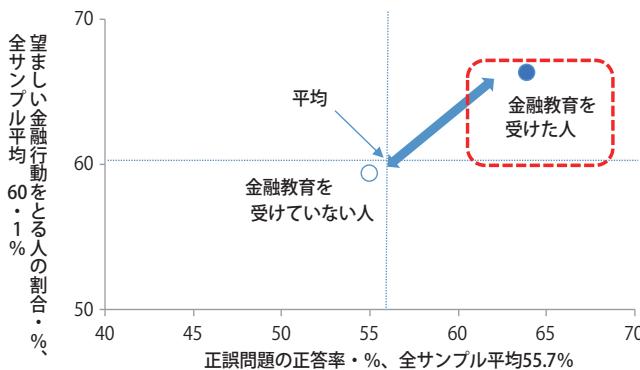
鈴木 お金に振り回されずに、自分で計画を立てて運用していくことが大事なんです。ありがとうございます。

金融リテラシー調査2022年より

金融教育の効果（職業・年齢階層別正答率）



金融教育の効果（望ましい金融行動／正答率）



正答率が高い人の特徴

金融教育	行動特性・考え方	影響・結果
金融教育を受けている人が多め	情報を頻繁にみている	金融トラブルが少なめ
	家計管理がしっかりしている	消費者ローンの利用が少なめ
	計画をたてている	借入れの負担感が低め
	緊急時の備えを持っている	経済ショックへの耐性が強め

