

特別 70th 対談

ANNIVERSARY

金融広報中央委員会創立70周年記念対談

18歳成年に必要な金融知識

Rio Suzuki

俳優、声優、タレント、歌手

鈴木梨央

2005年2月10日生まれ。5歳から芸能活動を開始。大河ドラマ「八重の桜」で主人公の幼少期を演じ注目を集め、連続テレビ小説「あさが来た」では主演の幼少期と娘役を演じる。主な出演作はドラマ「Woman」、「命のバトン」、映画「こどもしょくどう」など。その他、CM、舞台、声優など幅広く活躍中。



1965年生まれ。経済学者。専門は経済学史。早稲田大学大学院経済学研究科・トロント大学経済学大学院博士課程単位取得退学。早稲田大学政治経済学術院教授を経て、平成30年に日本銀行副総裁に就任。

金融広報中央委員会委員
日本銀行副総裁

若田部昌澄

Masazumi Wakatabe

司会



1993年日本経済新聞社に入社。証券部を軸足に日経ウェリタスやテレビ東京の「ワールドビジネスサテライト」、マネー報道部など一貫してお金周りの記事の執筆・編集・番組制作に携わる。現在はマネー・エディターとして活躍中。

日本経済新聞社 マネー・エディター

山本由里

Yuri Yamamoto

くらし塾
きんゆう塾

02 金融広報中央委員会創立70周年記念対談

07 マンガ「わたしはダメサレナイ!!」「勝手に契約を切り替えられた」「料金が高くなった」電力契約の訪問販売トラブルが若者に急増

10 教えて! 知るほどと
クラウドファンディングが世の中を変える!?

14 そこが知りたい くらしの金融知識
地震大国だからこそ「地震保険」で備える

18 連載「脳貯金で100歳までイキイキ」
第2回 脳の成人式は30歳!? 寿命は120歳!?

21 まなびや訪問
社会福祉法人
光風会幼保連携型認定こども園
風の子保育園

22 金融教育の現場レポート
～中国ベンチャー企業から学ぶ起業家精神～
グローバル人材の育成につながる起業家教育を実践
～離島のコミュニティ経済を生かした金融教育～
小学1年生が生活科を中心に「生産と消費」の学びを実践

26 知るほどとNEWS
金融広報中央委員会の歩みと
最近の取組み
～創立70周年に寄せて～
金融広報中央委員会会長
武井敏一

28 知るほどとNEWS
「金融リテラシー調査2022年」の結果を公表しました!

30 おたよりコーナー
漢字矢印パズル

31 都道府県金融広報委員会一覧
編集後記

※取材は感染対策を徹底して実施しています

金融広報中央委員会は1952年4月に「貯蓄増強中央委員会」として発足し、今年で創立70周年を迎えました。この記念すべきタイミングに、俳優・鈴木梨央さんをお招きし、金融広報中央委員会委員の日本銀行・若田部昌澄副総裁と「18歳成年に必要な金融知識」をテーマにお話しいただきました。

子どものころの夢と初めての大きな買い物

司会 高校生の梨央さんは、俳優として10年以上のキャリアをお持ちのほか、現在は声優としてもご活躍なさっていますが、芸能界に入るきっかけは何だったのでしょうか。

鈴木 私は人見知りが激しく、自己主張もできない子だったので、5歳のときに芦田愛菜ちゃんのドラマを見て衝撃を受けて。「私もやつてみたい！」と母に一生懸命お願いしてオーディションを受けたのがきっかけです。若田部さんの小さいころの夢って、何だったんですか？

若田部 私の夢は、おもちゃのデパートを作ることでした。1階から6階まで、全部おもちゃ。そんな夢はいつの間にか雲散霧消てしまい、次は歴史が好きだったので、昔から関心のあった経済と歴史が重なる部分を専門とする経済学者になりました。

鈴木 若田部さんにお会いするまでは

緊張していましたが、おもちゃのデパートと聞いて、身近というか、親近感が湧いて嬉しくなりました（笑）。

司会 今年は4月に成年年齢が20歳から18歳に引き下がれたほか、高校の学習指導要領が改訂され、金融教育に関する記述が大幅に拡充されるなど、金融教育界にとってかつてなく熱く盛り上がっている年と言われています。梨央さんは、来年の2月に18歳、新成人になられるんですね。

鈴木 はい、まだ実感は湧かないんですけど。

司会 来年新成人になつたら買ってみたいものがありますか？

鈴木 今後自分で働いて大きなものを買うとしたら、車を買ってみたいです。今まで送り迎えたり、どこかへお出かけするときでも母に連れて行つてもらつたりしたので、今度は自分が運転して母や家族を乗せて、ドライブを

してみたいですね。

司会 若田部さんは、初めての高額な買い物を覚えていらっしゃいますか？

若田部 一番覚えているのは小遣いが少なかつたときに買ったレコードです。2000円か3000円だったかな。

鈴木 どなたのレコードですか？

若田部 山口百恵さんとかではなくて、実はベートーヴェンの交響曲第五番なんです。クラシックは昔から聴かれてるから、まずはこの辺りを聴こう。それでクラシックを聞き始めたら、そこからなかなか抜け出せない状況ですね。

鈴木 どうぞ

人生100年時代に必要な金融知識 eラーニング講座「マネビタ」

司会 コロナ禍で、デジタル化の流れが加速しましたが、特に教育現場ではデジタル技術を活用した教育活動が進んでいます。梨央さんの学校生活はどんな感じですか？

鈴木 オンライン授業のほか、パソコンを使って動画編集をしたり、企画書を作ったり。小学校や中学校のころに開催していたのですが、今はオンラインでも行っています。

司会 それと、何といっても、2021年11月にeラーニングの金融教育教材「マネビタ」ができました。

鈴木 「マネビタ」とは、マネーとビ

鈴木 そうなんですね。素敵です。私が人生の大先輩である若田部さんにお聞きしたいのですが、今後大きな買い物をするときに、気を付けた方がいいことはありますか？

若田部 自分の収入との見合いというの大事ですね。まず本当に必要なのかということをよく考える。それからローンを組むとなると、金利や返済期限の問題が出てきますから、それをきちんと比較してみること。お金を借りるにしても増やすにしても、金融の知識が必要ですが、学校で学んだ算数や数学の知識も役に立ちます。

鈴木 大きな買い物をするときには、慎重になるべきですね。

若田部 金融広報中央委員会は、SNSやホームページを通じて情報を発信しています。コロナ禍前は、対面でいろいろなイベントや講演会、セミナーを開催していたのですが、今はオンラインでも行っています。

司会 それと、何といっても、2021年11月にeラーニングの金融教育教材「マネビタ」ができました。



若田部「マネビタ」

は、金融広報中央委員会だけではなくて、金融経済教育に関する官庁や団体と一緒に作りました。コ

ンテンツの内容には
自信を持つています。

用」、さらには「消費者トラブル」に至るまで、それぞれ10分

から15分で簡単に理解できるコンテンツです。動画であると

いうのも特徴の一つで、スマートフォン

にも対応しています
ので、隙間時間でど
こにいても勉強する

生100年時代を過
ることができます。人

タミンの意味なんですよね。

要不可欠なビタミンを食物から摂り込むよう、人生に必要不可欠なお金の知恵をこの講座から摂り込んでほし

い」との願いが込められています。

司会 「マネビタ」の特徴を教えてい

ただけますか。

司会 梨央さんも受講されたそうですが、いかがでしたか？

ごすうえで、最低限必要なお金の知識がこの「マネビタ」を見ることで獲得

できます。学生でも社会人でも、誰でも無料で受講可能です。

司会 梨央さんは、成人になると何が

20歳から18歳へ
成年年齢引下げで変わったことは

鈴木 医師免許や司法書士などの国家資格が取れるようになつたり、あとはできるようになるかご存知ですか？

10年有効のパスポートが取れるようになるのが自分のなかではすごく嬉しいなと思います。私は海外でもいつかお仕事をしてみたいという夢があるの

画をたてたり、複数の見積もりを取ることが必要なんだと実感しています。今は現金を使わずにカードやスマートフォンで支払ったりする時代になつていて、電子マネーやキャッシュレス決済にはメリットもいくつかあると思うのですが、一方で気を付けるべき点がありますか？

見えにくいですね。もちろんキャッシュレスはすごく便利だし、これからも使う人は増えていくと思うのですが、収入を超えて使つてしまふ危險性もありますので、上限の額を自分で設定し、スマートフォンなどで利用状況を確認する。そういうことには気を付けたほうがいいと思います。

●eラーニング講座「マネビタ」はこちらから●



eラーニング講座 「マネビタ～人生を豊かにする お金の知恵～」



で、夢が広がると思いました。

司会 若田部さんは、カナダのトロン

ト大学経済学大学院に留学され、ケン

ブリッジ大学やコロンビア大学で特別

研究員をされています。海外経験で得

たものや、これから海外に出ていこう

としている若い人に、何かアドバイス

はありますでしょうか？

若田部 海外に行って、私は本当によ

かつたと思っています。一番よかつた

のが、海外で友人ができたことです。

そこで得た友人という今は今でも人生

の宝です。また、海外に行くと、日本

の良い所と悪い所、海外のそれぞれの

国との良い所と悪い所というのがよくわ

かります。それと、若い人たちには、

現地の言葉を学ぶというよりは、その

言葉を通じて何かほかのことを学んで

ほしいと思います。たとえば梨央さん

の場合だつたら演劇や、海外でのエン

ターテイメントビジネスの構造などを

英語で学ぶ。これが一番いいと思いま

すよ。

鈴木 私自身、今まで英語を勉強する

ことばかり考えていたんですが、英語

で何かを勉強するという発想は浮かび

ませんでした。英語で演劇を学ぶと考

えると、海外に行つてみたいという思

いが高まりますね。今後はドキュメン

タリー的なリアルなお芝居だつたり、

求められることをすぐに英語でも体現

できるように、学んでいけたらと思い

ました。

司会 成人になるにあたって、何か不

安はありますか？

鈴木 未成年者取消権が適用されなく

なるとか、今まで親や家族に守られて

きたことが、今後は自分の責任で行動

していかなければならぬという不安

はすごく大きくて。トラブルに巻き込

まれてしまうことで、個人信用情報機

関にその記録が残つて、将来ローンが

組めなくなつてしまつたり、多重債務

によつて雪だるま式に借金が増えてしま

うとか、ドラマの中の世界で見たり、

聞いたりして、本当に現実に

多いんだと知つたときは、改めて自分

自身も気を付けなければ、と実感しま

した。

若田部 若田部さんにお聞きしたいのですけ

れども、今後、消費者トラブルに巻き

込まれないようにするにはどんな注意

をするべきなのかぜひ、教えてください。

若田部 契約にもリテラシーが必要で

す。口頭で「買います」と言つても、

契約になるので、そのことをまず頭に

入れておいてください。あとは、急い

で買わないほうがいいですね。「今、サ

インしてください」「今、買ってくだ

さい」という人が来たら、これは怪し

いと思ったほうがいいですね。儲け話にすぐに飛びつくようなことはしないで、冷静になることが大事です。それと、万が一トラブルにあっても、全国

に、日ごろから信頼できる助言を得ら

れる人を知つておくことが大事です。

お金との関わり方と健全に生きる力を養う金融教育

司会 梨央さんは、実際にご家庭や学校で金融教育をお受けになる機会はありましたか？

鈴木 家では、小さいころにおこづか

い帳みたいなものを付けていたんです

けれど、なかなか続かなかつたです

(笑)。学校の授業では「ビジネス概論」

という授業があり、グラフを見て、売

上げが多い時期と少ない時

期を見比べて、わかるこ

とをみんなで考えたり、

企業の人の目線で討論し

たりする機会もあります。

司会 昔はお金のことを学

校で教えるのは抵抗があり

ましたよね。なぜ今は金融

教育の重要性が叫ばれてい

るのでしょうか？

若田部 基本的には金融

教育というのが「生きる

力」、この社会で生きるう

えでは欠かせない、とい



うことだと思います。
実際に金融教育がどれくらい効果があるかということを、金融広報中央委員会が実施している「金融リテラシー調査」(※)の結果でご説明します。
※金融リテラシー調査：「金融知識・判断力」に関する正誤問題と「行動特性・考え方等」に関する問題とを組み合わせて、当委員会が3年に一度実施している調査。

に相談窓口はたくさんあります。あとは身近な人に相談すること。そのためには、日ごろから信頼できる助言を得られる人を知つておくことが大事です。

まず、「金融教育を受けている人」は、

「金融教育を受けていない人」よりも明らかに正誤問題の正答率が高く、金融教育の効果が出ているということが言えます。

次に、金融教育を受けた人ほど望ましい金融行動をとる人の割合が高いという結果が出ています。紙の上での正答率が高くなるだけでなく、たとえば、金融商品を購入する際に他の金融機関や商品と比較するなど、実際に望みたい金融行動をとることに結びついてい

るということが言えます。

また、金融教育を受けている人は、「情報を頻繁にみてている」「家計の管理がしっかりとしている」「計画をたてている」「緊急時の備えを持っている」などの特徴が見えてきます。結果として、金融教育を受けている人は、金融トラブルが少なく、借り入れへの負担感が低く、自分が働けなくなるなどの経済ショックへの備えもあるということです。

鈴木 まだ自分には関係のないことのように思っていたのですが、これから生きていくうえで、本当に身近な問題で、すごく必要な教育だと思うようになりました。トラブルに巻き込まれないためにも、しっかりと学んでいきた

いと思います。

若田部 お金と上手く付き合っていくために必要なのが金融教育です。誰でも、お金を稼いだり、貯めたり、使ったり、借りたりということを一生のなかで必ず行います。その基礎的な教育は学ぶべきなのです。金融教育は難しいというイメージがあるかもしれませんのが、基本の部分はそんなに難しいものではないんです。常識的なことが多いので、誰でも勉強することができると思いません。

鈴木 今まで私にとってお金は、欲しいと思います。本当に必要なものなのか、将来何がしたいのか。幸せを見つけていくためには、お金は人生を豊かにするツールでもあって、知識と責任をもって生きるものなんだと心から思いました。

若田部 お金は“手段”なんです。手段のほうに振り回されはいけないです。自分がお金に使われるのではなくて、あまり深く考えたことはなかったのですが、今回、金融教育は人生において本当に大切なことだと実感しました。本当に必要なものなのか、将来何がしたいのか。幸運を見つけていくためには、お金は人生を豊かにするツールでもあって、知識と責任をもって生きるものなんだと心から思いました。

いものを買ったり美味しいものを食べたりするときに必要なものを感じてい

て、あまり深く考えたことはなかったのですが、今回、金融教育は人生において本当に大切なことだと実感しました。

く、お金の主人になる、ということが大事です。

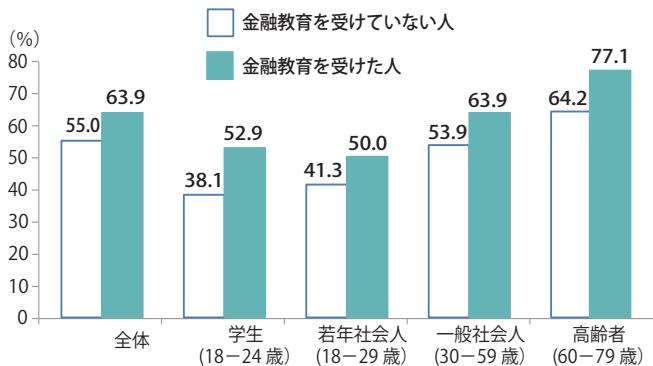
鈴木 お金に振り回されずに、自分で計画を立てて運用していくことが大事なんですね。ありがとうございました。

金融広報中央
委員会70周年
記念対談は動
画でもご覧
ただけます

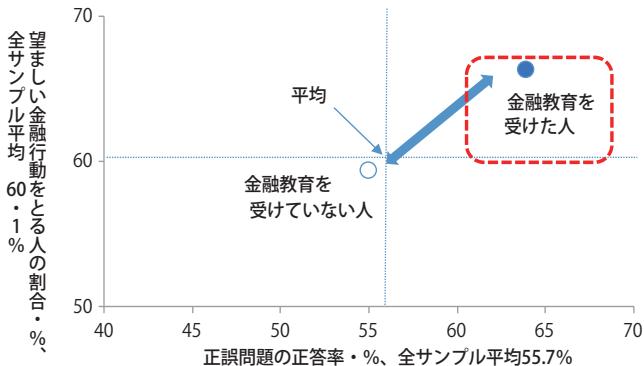


金融リテラシー調査2022年より

金融教育の効果（職業・年齢階層別正答率）



金融教育の効果（望ましい金融行動／正答率）



正答率が高い人の特徴

